

USTNA VPRAŠANJA IN POBUDE NA 7. SEJI OBČINSKEGA SVETA:

Natalija BERLEC – svetniška skupina SDS:

Na območju Duplice nekdanje tovarne Stol se nahajajo številna manjša podjetja. Porast prometa vzdolž Ljubljanske ceste je tudi zaradi trgovskega centra in manjših trgovin. Promet se tako v tem delu postopoma povečuje, kar je opazno tudi na dotrajanem cestišču.

Na vzhodni strani ceste je parkirišče, ki se razprostira do Poslovalnice Nove Ljubljanske banke. Na parkirišču se občasno nahajajo opuščena vozila. Bližnja osnovna šola se, žal tudi zaradi neustrezne prometne infrastrukture, za dnevne ekskurzije in letovanja otrok, s prevoznikom dogovarja za zbiranje prav na tem parkirišču. Starši z vozili pripeljejo in odpeljejo otroke, in takrat je vključevanje vozil s parkirišča na glavno cesto še posebno obremenjeno in kaotično. Poleg se nahaja tudi banka, ki je dnevno zelo obiskana, saj se v neposredni bližini in okolici nahajajo blokovska naselja. Navedeno območje Ljubljanske ceste je prehodno z dvema prehodoma za pešce. Parkirišče in predvsem cesta sta potrebna obnove. Za omenjeno križišče pa bi bilo potrebno najti ustrezno prometno rešitev.

Zanima me, kakšna je vizija občine na omenjenem področju nekdanje tovarne Stol? Ali namerava občina za vključevanje osebnih in tovornih vozil najti še kakšen izvoz? Kdaj in na kakšen način namerava občina realizirati ustrezno prometno rešitev in s tem zaščititi udeležence v prometu, še posebej najranljivejše skupine, kot so otroci in starejši občani.



Križišče



Parkirišče



Odgovor je pripravil Aleš ŠKORJANC – podsekretar, vodja Oddelka za gospodarske dejavnosti, gospodarske javne službe in finance:

Parkirišča na območju nekdanje tovarne Stol, o katerih je govora, niso del javnih parkirišč, s katerimi upravlja Občina Kamnik. Del parkirišč je v lasti Nove Ljubljanske banke, del v lasti podjetja Stol industrija pohištva d.d. in del proti severu v lasti več fizičnih oseb. Za to območje občinski prostorski načrt predvideva sprejem občinskega podrobnega prostorskega načrta B20 Stol. Podjetje Stol d.d. je sicer v letu 2010 izvedlo ureditev priključka z levim zavijalnim pasom na Domžalski cesti v Kamniku za območje nekdanje tovarne Stol Kamnik oziroma do

objektov na območju OPPN B20 STOL. Naknadno je bila dovozna pot zaprta, s tem pa omogočen dostop le do dela objektov na območju OPPN B20 STOL. Rešitev prostorske in tudi prometne problematike bo potrebno reševati v okviru sprememb OPPN-ja za to območje, ki jih Oddelek za urejanje prostora skuša reševati v okviru svojih pristojnosti, saj je potrebno poudariti dejstvo, da gre za izredno veliko število deležnikov (podjetij) ter neurejeno lastništvo zemljišč. Investitorji za občinski podrobni prostorski načrt so sicer akt pred leti že pripravljali, kasneje pa umaknili iz postopka sprejemanja.

Glede problematike prehodov za pešce na Ljubljanski cesti je občina v preteklih letih že izvedla dodatne ukrepe za izboljšanje varnosti, in sicer je v križišču pri uvozu Stol nameščen svetlobni prometni znak, ki voznike dodatno opozarja na prehod za pešce, v križišču pri banki pa so bili izvedeni ukrepi za izboljšanje svetilnosti križišča. Poudariti je treba, da so na obeh križiščih izvedeni obojestranski pločniki s preходом za pešce. Varnostna problematika izkazuje, da je na tem odseku Ljubljanske ceste problematična hitrost voznikov, zato si bo redarska služba še naprej prizadevala z izvajanjem meritev hitrosti skupaj s policijo izboljšati varnost najšibkejših udeležencev v prometu.

Edis RUJOVIĆ – svetniška skupina LDP:

Občina Kamnik s svojimi naravnimi in kulturnimi danostmi veliko stavi na turistično gospodarsko panogo. Turizem je v zadnjih nekaj letih močno v porastu, tako v Sloveniji kot tudi na Kamniškem. To nas navdaja z optimizmom, vendar se bo treba v prihodnje usmeriti v bolj butično in manj množično ponudbo.

Zavod, ki je odgovoren, da sledi ter soustvarja smer in cilje na področju turizma pa je pred leti pod svoje okrilje dobil še kulturo, ki je v Kamniku izjemno pomemben segment. Glede na aktivnosti, ki so se odvijale in se še odvijajo na področju kulture lahko trdimo, da se področje razvija v pravo smer in ima dobre rezultate. O tem priča močan porast obiska v Domu kulture Kamnik (DKK), razvijanje novih programov v DKK in prepoznavanje DKK kot pomembnega akterja na področju kulture tudi izven meja naše občine. Po podatkih, ki sem jih prejel, je Mestna občina Ljubljana, ki je kandidatka za projekt Evropske prestolnice kulture (EPK), izkazala močan interes za sodelovanje z našim Zavodom za turizem, šport in kulturo. Ne smemo pa pozabiti, da imamo v Kamniku tudi Zavod Mekinjski samostan, ki bo moral svoj potencial v prihodnje še razvijati in izkoristiti. Glede na vse naloge in izzive se zato na tem mestu postavljata dve vprašanji, in sicer, ali je smotrno imeti v Kamniku dva javna zavoda, ki delata na področju kulture? Ali ni bolje organizirati področja kulture v enem zavodu in tako omogočiti boljše delovanje celotnega področja kulture, ki bi z enakim številom zaposlenih bilo bolj operativno in bolj sposobno razvijati področje, se lotevati novih projektov, hkrati pa bi tudi lažje sodelovali s strateškimi partnerji v Sloveniji, kot je v primeru EPK z Mestno občino Ljubljana? Torej, če želimo kvalitetno razvijati tako turizem, kot kulturo, je treba razmišljati o ustanovitvi 2 ločenih zavodov oziroma preoblikovanju obstoječih zavodov. Ne pozabimo, da pod isti zavod sodi tudi področje športa, kar pa si tako veliko mesto kot je Kamnik ne more privoščiti, v kolikor želimo kvalitetno razvijati vsa področja. Občinski upravi zato dajem pobudo o ustanovitvi samostojnega javnega zavoda za kulturo. Zavod za kulturo pa bi pod okrilje dobil gospodarjenje oz. vodenje DKK in Mekinjski samostan. Obenem pa občinsko upravo naprošam, če v odgovoru lahko opredeli formalne možnosti za preoblikovanje in kaj to pomeni s finančnega stališča in v kakšnem roku je mogoče izpeljati vse potrebne procedure.

V zvezi z gornjo pobudo pa postavljam še vprašanje, kaj se dogaja s pripravo strategije na področju kulture za Občino Kamnik, saj smo brez aktualne strategije. V prejšnjem mandatu se je začelo razmišljati o tem in me zanima, kdaj lahko pričakujemo novo strategijo za kulturo, ki bi delovanje deležnikov na področju kulture opredelila na daljši rok in postavila cilje, ki jih želimo v Občini Kamnik v naslednjih letih uresničevati.

Odgovor je pripravila Tina TRČEK, podsekretarka – vodja Oddelka za družbene dejavnosti:

Strinjamo se, da je turizem v porastu, na območju Kamnika beležimo rekordno rast števila nočitev, podaljševanje turistične sezone in porast domačih gostov. Prav tako se v okviru delovanja različnih institucij (Ministrstvo za gospodarski razvoj in tehnologijo, Slovenska turistična organizacija ipd.), s katerimi sodelujemo, spodbujajo aktivnosti v smeri butičnega turizma. Velike zasluge za oživitev Doma kulture Kamnik grede Kulturnemu društvu Priden možic, saj so s svojim delom in programom ob podpori Občine Kamnik postavili dobre temelje. V letu 2016 se je Občina Kamnik v sodelovanju s Kulturnim društvom Priden možic, odločila, da se upravljanje Doma kulture prenese na javni zavod. Takrat bi bila ustanovitev samostojnega zavoda neracionalna in ekonomsko neupravičena, saj bi morali posebej kriti stroške računovodstva, čiščenja in podobno. Ker so bile vse navedene storitve že zagotovljene v okviru takratnega Zavoda za turizem in šport Kamnik, poleg tega pa se je želelo spodbujati kulturni turizem, kar je prav tako trend v današnjem času, je bila oktobra 2016 na seji Občinskega sveta sprejeta odločitev, da se Dom kulture Kamnik preda v upravljanje Zavodu za turizem in šport Kamnik, zavod pa se ustrezno preimenuje. V istem obdobju omenjenega leta je Občina Kamnik s strani sester Uršulink prejela v dar Uršulinski samostan Mekinje, velik približno 5.000 kvadratnih metrov. Ustanovljena je bila komisija, sestavljena iz strokovnjakov različnih strok, ki je pripravila tlorisne in vsebinske zasnove delovanja objekta; zaradi ohranitve objekta kot pomembne kulturnozgodovinske točke na območju Kamnika pa je bila predlagana ustanovitev javnega zavoda. V tem istem času se je vzpostavljalo delovanje Doma kulture Kamnik pod okriljem nove ekipe, potekala so povezovanja s skupnimi službami, priprava finančnih načrtov in podobno, zato bi ponovno reorganiziranje omenjenega zavoda povzročilo nemalo zapletov. Konec novembra 2017 je bila na seji Občinskega sveta potrjena odločitev o ustanovitvi samostojnega Javnega zavoda Mekinjski samostan. Strinjamo se, da obstoji v objektu Mekinjski samostan ogromen potencial, ki žal še ni popolnoma izkoriščen in ga bo potrebno tudi v prihodnje razvijati. Posameznike, ki uporabljajo prostore, bo potrebno povezovati, hkrati pa najti pomembne partnerske povezave, s pomočjo katerih se bo v objektu razvijal tako kulturni kot tudi butični in izobraževalni turizem. Obnovili smo že 4 dvorane, prijavljen je nov projekt na LAS za vzpostavitev muzejskih prostorov, kjer upamo, da bomo uspešni.

Dom kulture Kamnik je pod okriljem ekipe dobro zaživel, z aktivnostmi, ki se odvijajo v tamkajšnjih prostorih, so občani zadovoljni, kar je mogoče sklepati po velikem obisku predstav in drugih dogodkov, nenazadnje pa tudi po lastnih prihodkih, ki jih ustvari zavod. V prvi polovici leta 2019 je bila v Domu kulture Kamnik 25-odstotna rast števila obiskovalcev v primerjavi z enakim obdobjem lani. Do konca leta 2019 se predvideva skupno okoli 35.000 obiskovalcev, kar je približno še enkrat toliko kot v prvem letu delovanja Doma kulture Kamnik pod okriljem javnega zavoda.

Zavedamo se, da trenutna organizacija Zavoda za turizem, šport in kulturo ter Zavoda Mekinjski samostan ni optimalna. Področja turizma, športa in kulture so vsako zase zelo obsežna in če so vsa pod okriljem enega zavoda, to pomeni, da niso v enakovrednem položaju. Spremeniti bo potrebno organizacijsko strukturo teh področij, vendar bo potrebno predhodno narediti temeljiti načrt načina delovanja, finančno in tudi kadrovske konstrukcije.

Mestna občina Ljubljana je preko sodelovanja z Zavodom za turizem, šport in kulturo Kamnik res prepoznala Kamnik kot možnega partnerja v projektu Evropske prestolnice kulture, prav tako so se za sodelovanje z nami zanimali v Kranju. Sodelovanje v omenjenem projektu bo eno ključnih na področju kulture v prihodnjih letih, pri čemer je potrebno izpostaviti, da ne gre zgolj za dejavnosti nevladnih organizacij ali kulturnih domov, temveč za mnogo širši koncept, pomemben z vidika spodbujanja kulturnega turizma, integracije ranljivih skupin, ohranjanja kulturne dediščine, spodbujanja in razvoja trajnostne mobilnosti in podobno.

Kar zadeva pripravo strategije za kulturo, je bila le-ta v preteklosti že pripravljena, vendar žal ne tudi dokončno usklajena ali sprejeta. Na oddelku smo že opravili številne pogovore z različnimi deležniki s področja kulture, ki so sodelovali pri pripravi tovrstnih strategij v drugih krajih, hkrati je trenutno v pripravi strategija za mlade v občini Kamnik, ki prav tako terja veliko aktivnosti in časa. Opravljena je že bila ena javna razprava, drugo načrtujemo v kratkem, po pripravi osnutka pisnega dokumenta, ki bo izdelan na podlagi izsledkov prve razprave. Zaradi kadrovske podhranjenosti oddelka je istočasna priprava dveh zahtevnih strategij praktično neizvedljiva, potrudili pa se bomo, da bomo takoj po sprejemu strategije za mlade začeli z aktivnostmi za pripravo strategije za kulturo.

Bogdan POGAČAR – svetniška skupina NSi:

Velika planina je ena od najbolj prepoznavnih in obiskanih turističnih destinacij v občini Kamnik. Gostje z vseh koncev sveta si pomagajo s satelitsko navigacijo, ki jih usmerja na podlagi navigacijskih kart oz. digitalnih zemljevidov različnih ponudnikov. Težava nastane, ker nekatere navigacijske karte niso usklajene z dejanskim stanjem prometne ureditve v naši občini: turiste usmerjajo na nekatere lokalne ceste in javne poti, ki na Veliko planino vodijo skozi manjša podeželska naselja v predgorju Velike planine, v Tuhinjski dolini in dolini Črne, npr. skozi Markovo, Studenca in Gozd. Te ceste so za množični motorni promet popolnoma neprimerne: namenjene so potrebam lokalnega prebivalstva, ne prenesejo tako velike gostote vozil in so v času turistične sezone preobremenjene: prebivalci omenjenih naselij jih zato ne morejo uporabljati, ker pa potekajo skozi naselja, so spremljajoči hrup, izpusti onesnaževal in gneča še toliko bolj moteči. Ogrožena je prometna varnost domačinov in turistov, Velika planina kot vrednota naravne in kulturne dediščine pa trpi zaradi neurejenega dostopa. Ceste so zato bolj poškodovane, kakovost bivanja krajanov neupravičeno poslabšana, s slabo izkušnjo pa so nezadovoljni tudi turisti, ki na te poti zaidejo.

Zato predlagam, da Občina Kamnik od ponudnikov satelitskih navigacijskih storitev zahteva posodobitev navigacijskih kart, tako da bodo te usklajene z dejansko prometno ureditvijo v občini Kamnik in ne bodo več kazale poti na Veliko planino po prometnicah skozi prej omenjena naselja, ampak bodo uporabnikom satelitske navigacije posredovale informacijo, da dostop za obiskovalce po teh poteh ni mogoč, in jih usmerjale samo na primerne dostopne poti, ki potekajo po cestah skozi Kamnik in po dolini Kamniške Bistrice do spodnje postaje gondolske žičnice oz. po dolini Črne ali čez prelaz Črnivec na Kranjski Rak, kakor jih naša prometna ureditev določa za dostop na Veliko planino.

Poleg tega podajam pobudo, da Občina Kamnik namesti dodatno prometno signalizacijo na začetku in koncu za turiste neprimernih prometnih poti (skozi Markovo, Studenca, Gozd in ostale kraje), ki bo vse tiste uporabnike satelitske navigacije z zastarelimi zemljevidi pravočasno odvrnila od tega, da bi zašli nanje ter poskušali bodisi priti na Veliko planino bodisi jo po njih zapustiti. Ta signalizacija naj jih prav tako usmerja samo na primerne dostopne poti, omenjene v prejšnjem odstavku.

Odgovor je pripravil Aleš ŠKORJANC – podsekretar, vodja Oddelka za gospodarske dejavnosti, gospodarske javne službe in finance:

Občinska uprava Občine Kamnik je kot ena izmed prvih v Sloveniji že posredovala ponudnikom satelitskih navigacijskih storitev zahtevo za posodobitev navigacijskih kart, tako da bodo le-te usklajene z dejansko prometno ureditvijo v občini Kamnik in ne bodo več kazale poti na Veliko planino, Snovik, Volčji Potok itd. po prometnicah skozi prej omenjena naselja. Obveščeni smo bili, da so ponudniki satelitskih navigacijskih storitev naš predlog upoštevali in dejansko spremenili potek poti. Tudi Komisija za tehnično urejanje prometa Občine Kamnik je na svoji zadnji seji že obravnavala tovrstno pobudo in predlagala postavitev dodatne prometne signalizacije, ki bo kazala ustrezne smeri vožnje. Občinska uprava si bo še naprej prizadevala,

da bo v čim večji meri skušala preusmeriti turiste in ostale voznike, ki zaradi zastarelih kart navigacijskih sistemov uporabljajo neprimerne poti, z različnimi ukrepi in pristopi.