



Po treh letih se odpira igrišče za golf

Po treh letih, odkar je družbo Golf Arboretum kupil Joc Pečečnik in so se začela obsežna prenovitvena dela, bodo zelenice zopet zaživele. Obljubljajo diskreten luksuz sredi narave, ki ni rezerviran le za golfiste.

ŠPELA ŠIMENC

Volčji Potok – Igrišče za golf Arboretum so začeli prenavljati leta 2022 in ga tedaj popolnoma zaprli. Ugotovili so namreč, da potrebuje več kot zgolj kozmetične popravke. Vrednost celotne prenove v Golf Resortu Arboretum, kakor se odslej imenuje, ocenjujejo na 40 milijonov evrov, večina del je potekala pod zemljo. »Ker so tu tla ilovnata, je bila voda prej velika težava in ob dežju je vse stalo. Zato smo popolnoma preuredili drenažo in namaikalni sistem. Vse to omogoča, da igrišče ostane suho in uporabno tudi po dežju,« pravijo. Poleg igrišča z 18 luknjami, ki ostaja v osrčju resorta, so popolnoma prenovili glavno klubsko hišo. »Pri obnovi nismo varčevali pri kakovosti, saj smo uporabili trajne in naravne materiale, ki se lepo zlijejo z okolico, hkrati pa zagotavljajo dolgo življenjsko dobo. Hiša ni več le prostor za golfiste, ampak odprt ambient z restavracijo in bistrojem, kjer lahko vsak uživa v dobri hrani ali kavi s pogledom na zelenice,« poudarja Joc Pečečnik. Glavna dela so zaključena, trenutno v objek-



Popolnoma so prenovili glavno klubsko hišo. / FOTO: ARHIV GOLF RESORTA ARBORETUM

tu že delujeta uprava Golf Resorta Arboretum in Golf zveza Slovenije, ki sta si tukaj uredili svoje prostore. Posodobili so tudi celoten voznik park s 50 električnimi vozili in postavili sodoben vadbene center, kjer lahko s pomočjo posebne tehnologije vadijo tudi tisti brez opravljenega izpita. Vzporedno so postavili, kot pravi Pečečnik, naj sodobnejšo akademijo za golf v Sloveniji, ki je oprem-

ljena z radarji za analizo udarcev. »Naša želja je, da akademija postane prostor, kjer bodo mladi in vsi tisti, ki so si vedno želeli poskusiti golf, dobili strokovno podporo in se ob tem zabavali.« Celotna izkušnja je digitalizirana, kar omogoča preprosto uporabo igrišča in e-vozil s pomočjo aplikacije.

Tudi za domačine

Čeprav je golf v kolektivni zavesti še vedno tesno povezan z elitnimi krogi, v Golf Resortu Arboretum poudarjajo, da prostor ni več zaprt sistem za peščico ljudi. »Na golf ne gledamo več kot na zaprt šport, ampak kot na del širšega prostora, ki lahko služi vsem prebivalcem Kamnika in okolice.« S tem namenom so zasnovali tudi Birdie Park, ki je namenjen druženju, koncertom in dogodkom za vse domačine. »Naša želja je, da domačini resort čutijo kot svoj prostor za sprehode in oddih,« pravijo.

Svetu ga želijo predstaviti ne le kot športni objekt, temveč kot kraj, kjer se šport sreča s turizmom in lokalnim druženjem. Kdo pa je njihova ciljna skupina? »Če nas vprašate o razmerju med domačimi in tujimi gosti, je naš načrt jase. V prihodnjih letih si želimo povečati odstotek gostov iz tujine, predvsem iz severnih držav, kjer imajo zaradi vremena krajšo sezono. So pa domači gostje za nas ključni, saj si želimo, da igrišče ne bi bilo le turistična točka, ampak pravi regijski center rekreacije in sproščene načina življenja,« odgovarja Joc Pečečnik, ki ocenjuje, da se bo, ko bo resort polno zaživel, odprlo okoli trideset delovnih mest. Radi bi jih zapolnili z ljudmi iz lokalnega okolja. Trenutno iščejo receptorje, nadzornike igrišča za golf ter vzdrževalce zanj. Odprtje v Golf Resortu Arboretum za javnost načrtujejo spomladi, predvidoma konec marca, če bo vreme dopuščalo.

Stanje na trgu dela

Po več letih vztrajnega upadanja brezposelnosti in rasti potreb po delavcih se je lani ta trend na območju Urada za delo Kamnik ustavil.

NIKA TOPORIŠ

Kamnik – Čeprav sta se Kamnik in širše območje kamniškega urada za delo več let uvrščala med okolja z razmeroma nizko brezposelnostjo, podatki s konca leta 2025 kažejo, da se je večletni trend izboljševanja razmer na trgu dela nekoliko umiril. Po besedah Dragice Ribnikar, vodje Urada za delo Kamnik, stanje sicer še zdaleč ni alarmantno, vendar zahteva večjo pozornost. Ob koncu leta 2025 je bilo na območju Urada za delo Kamnik v evidenci brezposelnih 681 oseb, kar pomeni 8,8-odstotno povečanje v primerjavi s prejšnjimi leti. Med prijavitelji je bilo 308 žensk, 136 mladih do 29 let, 103 iskanci prve zaposlitve, 140 stečaj-

nih in presežnih delavcev, 254 oseb, starejših od 50 let, 281 dolgotrajno brezposelnih ter 106 oseb s statusom invalida. Zadnji razpoložljiv podatek o stopnji brezposelnosti se nanaša na oktober 2025, ko je ta znašala 3,8 odstotka, kar je za 0,2 odstotne točke več kot leto prej. Kot je ob tem dejala Dragica Ribnikar, gre le za minimalno povečanje, ki pa je vsekakor posledica sprememb preostalih kazalcev, ki so bili v preteklem letu, po večletnih pozitivnih trendih, nekaj manj ugodni: zmanjšalo se je število potreb po delavcih, manj je delovno aktivnega prebivalstva, obenem pa se je zaposlilo manj brezposelnih oseb, katerih struktura postaja vse zahtevnejša.

► 3. stran

Bojan Pollak: Alpinizem, ki jemlje in daje

ŠPELA ŠIMENC

Kamnik – Planinska zveza Slovenije (PZS) se je pred nedavnim z najvišjim priznanjem – častni član PZS

katerimi je sodeloval v najširšem pomenu besede. »Naj gre moja zahvala vsem, ki so mi pri tem pomagali, vključno z mojo družino.«



Planinska zveza Slovenije se je za življenjsko delo poklonila Bojanu Pollaku. / FOTO: LUKA MAČEK

– za življenjsko delo poklonila Kamničanu Bojanu Pollaku. Kot so zapisali v obrazložitvi, si je priznanje prislužil za dolgoletno delo v planinski organizaciji, predvsem na področju vodništva in izobraževanja vodnikov, ter izjemne dosežke, ki dvigajo ugled slovenskega alpinizma doma in v tujini. Kot nam je povedal Bojan Pollak, je počaščen ob prejetem priznanju, ki pa ni samo njegovo, temveč je to priznanje skupnemu delovanju in prizadevanju vseh, s

Bojan Pollak je gore vzljubil že kot otrok. S tremi leti in osmimi meseci je osvojil Kamniško sedlo, do vznožja katerega je z atom in mamo prikolesaril. Pripoveduje, da so bile gore pomemben del njegovega otroštva, biti planinec je bilo del njihovega življenja. Tako zelo, da je njegova mama še po tem, ko jo je zadela možganska kap in je bila več let skoraj nepremična, vsako leto redno plačala članarino PD Kamnik, in to vse do svoje smrti.

► 9. stran



V osrčju resorta ostaja igrišče z 18 luknjami.

/ FOTO: ARHIV GOLF RESORTA ARBORETUM

OBČINSKE NOVICE

Obsežne obnove cest

Občina Kamnik v letošnjem letu načrtuje številne obnove cest in cestnih odsekov. Načrtovani posegi vključujejo tako asfaltiranje makadamskih odsekov kot tudi sanacijo že asfaltiranih cest.

KULTURA

Mestna godba Kamnik z novim dirigentom

Mlad, a izjemno izkušen glasbenik Karim Zajc, študent orkestrskega dirigiranja na Akademiji za glasbo v Ljubljani, je novi dirigent Mestne godbe Kamnik.

ZANIMIVOSTI

Osemsto aktivnih krvodajalcev

V letu 2025 so na krvodajalskih akcijah v Kamniku zabeležili 1391 krvodajalcev. Ocenjujejo, da je v kamniški občini štiri odstotke krvodajalcev, kar je v skladu z nacionalnim povprečjem.

ŠPORT

Tri medalje na državnem prvenstvu v kegljanju

Na državnem prvenstvu v kegljanju v disciplini sprint za člane in članice je Calcit zastopalo šest fantov in tri dekleta. Fantje so se pomerili v Kranju, dekleta pa v Novi Gorici.

OBČINSKE NOVICE

zVEM digi točka

V Zdravstvenem domu dr. Julija Polca Kamnik od 13. januarja dalje deluje zVEM digi točka.

NIKA TOPORIŠ

Kamnik – Digi točka zVEM je namenjena vsem uporabnikom, ki potrebujejo pomoč pri dostopu do portala zVEM in njegovi uporabi. Na zVEM digi točki bodo usposobljeni svetovalci pomagali pri prvem vstopu v portal, osnovni uporabi ter razlagi njegovih ključnih funkcionalnosti. Portal zVEM bo namreč od marca dalje omogočal enoten način komunikacije z osebnimi zdravniki in zobozdravniki. Uporabniki se bodo prek portala lahko naročali na preglede, dostopali do receptov in napotnic, urejali bolniške liste ter pregledovali svojo

osebno zdravstveno dokumentacijo.

Poseben poudarek bo namenjen tudi pridobivanju digitalnih potrdil, ki so pogoj za uporabo portala zVEM. V ta namen bodo organizirani posebni termini vsak torek in četrtek med 8. in 12. uro v prostorih zdravstvenega doma. Za pridobitev digitalnega potrdila je potreben veljaven osebni dokument ter elektronski naslov, za uporabo storitve smsPASS pa tudi mobilni telefon. Občani lahko postopek pridobitve digitalnega potrdila uredijo tudi na Upravni enoti Kamnik v času uradnih ur. Digi točka bo delovala vse do 6. februarja.



Vse do 6. februarja v prostorih kamniškega zdravstvenega doma deluje zVEM digi točka. / FOTO: TINA DOKL

Kamničanka-ka v usklajeni podobi Občine Kamnik

Kamnik – Občinski časopis Kamničanka-ka se v tokratni izdaji prvič predstavlja v barvni podobi, ki je poenotena z barvo grba Občine Kamnik. Gre za modri barvni odtенок iz občinskega grba, določen z odlokom že leta 1997, ki predstavlja temeljni element občinske celostne grafične podobe. Časopis se tako tudi vizualno usklajuje z uradno podobo občine. Občina Kamnik je celostno grafično podobo osvežila z namenom poenotenja vizualnih elementov, ki jih uporablja v komuniciranju z javnostmi, ter vzpostavitev enotnega sistema, ki zagotavlja večjo prepoznavnost, doslednost in jasnost občinskih sporočil. V okviru tega je oblikovala tudi priročnik celostne grafične podobe, ki določa enotno rabo barv, simbolov, tipografije in grafičnih elementov ter je dostopen na občinski spletni strani. **Š. Š.**



ODGOVORNI UREDNIK:
Aleš Senožetnik
ales.senozetnik@g-glas.si

OGLASNO TRŽENJE:
Mateja Žvižaj
mateja.zvizaj@g-glas.si, 041/962 143

NAMESTNICA ODGOVORNEGA UREDNIKA:
Maša Likosar
masa.likosar@g-glas.si

ZAHVALE, OSMRTNICE, NAROČNINE:
osmrtnice@g-glas.si, 04/201 42 47
narocnine@g-glas.si, 04/201 42 41

KAMNIČANKA-KA (ISSN 2463-8536), ustanovitelj Občina Kamnik, Glavni trg 24, 1240 Kamnik; izdajatelj: Gorenjski glas, d. o. o., Kranj, Nazorjeva ulica 1, 4000 Kranj (sedež uredništva, tel. 04/201 42 00, info@g-glas.si)

Časopis Kamničanka-ka izhaja dvakrat na mesec v nakladi 14.000 izvodov, brezplačno ga prejema vsa gospodinjstva in drugi naslovniki v občini Kamnik in okolici. Tisk: Tiskarsko središče, d. o. o.; distribucija: Pošta Slovenije, d. o. o., Maribor

Nenaročenih prispevkov in pism ne honoriramo in ne vračamo. Pisma bralcev so omejena na 3000 znakov skupaj s presledki, pošljete jih lahko na naslov: **Kamnicar@g-glas.si**. Časopis Kamničanka-ka lahko naročite, naročnina za leto 2026 znaša 39,60 EUR (22 izidov po 1,80 EUR).

Časopis Kamničanka-ka bo naslednjič izšel predvidoma 6. februarja 2026, prispevke lahko pošljete najkasneje do četrтка, 29. januarja 2026.

Obsežne obnove cest

Občina Kamnik v letošnjem letu načrtuje številne obnove cest in cestnih odsekov. V proračunu sta za sanacije in asfaltiranje cest predvidena skupno dva milijona evrov, s katerima bo občina nadaljevala postopno izboljševanje prometne varnosti in kakovosti bivanja v vseh delih občine.

NIKA TOPORIŠ

Kamnik – Načrtovani posegi vključujejo tako asfaltiranje makadamskih odsekov kot tudi sanacijo že asfaltiranih cest, pri čemer bo poudarek na najbolj poškodovanih in prometno izpostavljenih delih cestnega omrežja. »Namen naložb je izboljšanje prometne varnosti in kakovosti bivanja občanov ter hkrati zmanjšanje stroškov vzdrževanja makadamskih cestišč,« pojasnjujejo na občini.

Del sredstev, približno 800 tisoč evrov, bo namenjen asfaltiranju makadamskih cestišč. Med drugim so predvidena dela na relaciji Podhruška–Znojile–Trobeleno, v Rudniku pri Radomljah, Nevljah, na Brezjah nad Kamnikom, Vodicah nad Kamnikom, Košičah, Selih pri Kamniku, na relaciji Stolnik–Pavlič, v Buču, na Lokah v Tuhinju, Tunjski Mlaki, na povezavi med Spodnjimi Stranjami in Stolnikom ter na drugih cestiščih, skladno z razpoložljivimi proračunskimi sredstvi. Asfaltiranje bo potekalo sočasno z ureditvijo odvajanja meteorčnih voda, kar bo izboljšalo trajnost cest in zmanjšalo stroške njihovega vzdrževanja v prihodnje.

Obnova asfaltnih cestišč

Poleg makadamskih cest bo občina v letu 2026 sanirala tudi več asfaltiranih cestišč. Posegi bodo obsegali utrditve vozišča, obnovo ali zamenjavo voziščne konstrukcije, novo asfaltiranje ter ureditev odvodnjavanja, na posameznih mestih pa tudi gradnjo opornih zidov, kjer ceste potekajo po brežinah. Vrednostno največja sanacija je predvidena na cesti Ka-

mnik–Zgornje Palovče–Vranja Peč, kjer bo na desetih odsekih v skupni dolžini približno 1.040 metrov izvedena celovita obnova vozišča skupaj z gradnjo opornih zidov. Ocenjena vrednost te investicije znaša 771 tisoč evrov. Sanacije so načrtovane tudi na cesti v Snoviku, kjer bo obnovljen približno kilometer in pol ceste, ter v Šmartnem v Tuhinju in na relaciji Pšajnovica–Laseno–Rakitovec.

Dela se bodo predvidoma začela februarja, ko bodo to dopuščale vremenske razmere in razpoložljivost izvajalcev, zaključek pa je načrtovan do konca poletja. Večina odsekov naj bi bila končana do maja, medtem ko naj bi bila dela v Snoviku zaključena do junija, če bodo razmere ugodne.

Dolgoročen pristop

Na Občini Kamnik poudarjajo, da pri načrtovanju sanacij sledijo strateškemu in dolgoročnemu pristopu. Z združevanjem več odsekov v enoten razpis so prejeli bistveno ugodnejšo ponudbo, kot bi jo dobili pri posamič-



Tudi cestni odsek na Brezjah nad Kamnikom bo deležen sanacije. / FOTO: OBČINA KAMNIK



Obnovili bodo tudi več poškodovanih cestišč.

/ FOTO: OBČINA KAMNIK

nih projektih, in tako pomembno znižali stroške ter optimizirali čas izvedbe. Župan Matej Slapar dolgoročno izboljšanje cestne infrastrukture v občini vidi kot postopen, načrten in finančno vzdržan proces, ki temelji na jasnih prioritetah in enakomernem razvoju vseh delov občine. Ob tem ključni poudarek ostaja na rednem investicijskem vzdrževanju, s katerim preprečujejo večje propadanje

cest in s tem višje stroške sanacij v prihodnje. Pomemben del dolgoročne strategije sta postopno odpravljanje makadamskih odsekov na kategoriziranih javnih cestah ter celostna obnova obstoječih asfaltiranih cest, kjer je to potrebno, pri čemer se pri večjih posegih načrtuje celovita ureditev cestne infrastrukture z odvajanjem meteorčnih voda, stabilizacijo brežin, gradnjo opornih zidov in izboljšanjem prometne varnosti, hkrati pa župan poudarja tudi pomen usklajevanja cestnih projektov z drugimi infrastrukturnimi naložbami, kot so vodovod, kanalizacija in komunalni vodi, saj tak pristop zmanjšuje število posegov v cestišča, povečuje učinkovitost porabe javnih sredstev ter temelji na dialogu z občani in krajevnimi skupnostmi, ki najbolje poznajo potrebe na terenu. Cilj ostaja jasen: zagotoviti varne, funkcionalne in trajnostno urejene ceste, ki bodo prispevale h kakovostnemu bivanju in enakomernemu razvoju celotne občine.

Spomenik se vrača v Kamnik

Občina Kamnik nadaljuje postopke za ponovno postavitve kipa Usnjar – talec, enega pomembnejših spomenikov delavskemu in zgodovinskemu izročilu mesta.

NIKA TOPORIŠ

Kamnik – Kot pojasnjujejo na občini, je bil v preteklem letu narejen pomemben korak k vrnitvi spomenika v javni prostor, čeprav projekt ni prejel državnega sofinanciranja. V okviru priprav na ponovno postavitve je Občina Kamnik izvedla restavratsko obnovo obstoječega kamnitega podstavka spomenika padlim delavcem tovarne Utok. Hkrati je bila naročena izdelava nove bronaste skulpture po izvirnem

mavčnem modelu, ki ga hrani Muzej novejšje in sodobne zgodovine Slovenije. Izdelava skulpture je trenutno v zaključni fazi v livarski delavnici.

Čeprav je občina kandidirala na razpisu ministrstva za kulturo, sredstva za sofinanciranje projekta niso bila odobrena. Kljub temu se je odločila, da obnovo izvede z lastnimi sredstvi. Za izdelavo nove bronaste skulpture in obnovo kamnitega podstavka je bilo skupaj namenjenih 30.000 evrov.

Po prvotnem načrtu bi moral biti spomenik do konca lanskega leta postavljen na obnovljeni podstavek v stanovanjski soseski Mali grad. Vendar so stanovalci soseske naknadno izrazili odločno nasprotovanje postavitvi spomenika na zemljišču v njihovi lasti, kljub temu da je bilo predhodno pridobljeno soglasje upravnika. Na občini so rešitev našli v postavitvi spomenika na javno površino. Nova lokacija bo v neposredni bližini prvotne postavitve in bo simbolno

povezana z območjem nekdanje tovarne Utok, natančno mikrolokacija pa je trenutno še predmet usklajevanja s pristojno spomeniškovarstveno službo.

Po pridobitvi vseh potrebnih soglasij bosta sledili postavitve obnovljenega kamnitega podstavka in montaža bronaste skulpture, ki do takrat ostaja v livarski delavnici. Občina načrtuje, da bosta postavitve in končna ureditev spomenika izvedeni v prvem četrtletju letošnjega leta.

OBČINSKE NOVICE

Dela na krajevnih domovih

V zadnjih letih Občina Kamnik z načrtnimi vlaganji postopno obnavlja in posodablja krajevne ter kulturne domove, ki so ključni prostori za družabno, kulturno in prostovoljsko življenje po posameznih naseljih.

Nika Toporiš

Kamnik – V preteklih letih je občina obnovila oziroma sanirala domove krajevnih skupnosti v Godiču, Srednji vasi, Kamniški Bistrici, Špitaliču, Podgorju, Šmartnem, Šmarci ter prizidek gasilskega doma PGD Gozd. Tudi preteklo leto je bilo zaznamovano z zaključevanjem posameznih faz večjih projektov ter z začetkom novih investicij, ki se bodo nadaljevale v prihodnjih letih. »Cilj teh investicij je, da skupaj s krajevnimi skupnostmi in prostovoljci postopno nadgrajujemo lokalne kulturne domove, ki postajajo prostor druženja,« poudarjajo na Občini Kamnik. Obnova krajevnega doma v Godiču se je začela v letu 2021. Do danes so izvedli rušitvena dela spodnjega dela stavbe, čiščenje notranjih ometov ter izkop za drenažo, v spodnjih prostorih je bila urejena večnamenska dvorana, prezračevalno-ogrevalni sistem, novi ometi, pleskanje, preureditev družabnega predprostora, ureditev sanitarij in polaganje novega keramičnega tlaka. V lanskem letu se je začela tudi izvedba fasade ter zamenjava oken. Tudi krajevni dom v Srednji vasi je dobil pomembne izboljšave. V preteklem obdobju so bile zaključene faze posodobitve inštalacij, ogrevanja, notranje opreme in strešne



Po nakupu zemljišča in izgradnji zunanjega športnega igrišča je občina aktivno pristopila k izgradnji prizidka Gasilskega doma Gozd, kjer zdaj urejajo novo dvorano. / Foto: Tina Dokl

kritine. Postavljen je bil tudi nov gledališki oder, dodatno je bil urejen leseni nosilni podest, ki služi kot dodatni skladiščni prostor. V Kamniški Bistrici so se nadaljevala dela, povezana s sanacijo pomožnih prostorov, ureditvijo sanitarij in sejnih sob ter izboljšanjem ogrevalnega sistema. Poleg tega je bila zamenjana tudi strešna kritina. V preteklosti je občina poskrbela tudi za celovito obnovo prostorov Krajevne skupnosti Šmartno, ki je med drugim obsegala obnovo stopnišča, ureditev dostopa za gibalno ovirane osebe, zamenjavo stavbnega pohištva in ureditev požar-

nega izhoda z novimi vrati. Poseben poudarek je bil v lanskem letu namenjen Krajevni skupnosti Špitalič – občina je pripravila projektno dokumentacijo in zagotovila del materiala za načrtovano nadgradnjo, kjer bo v prihodnosti nova krajevna dvorana. Manjše, a pomembne izboljšave so bile izvedene tudi drugod. V Podgorju so obnovili stropne obloge in zamenjali stropna svetila, v Šmarci pa so v letu 2025 zamenjali strešno kritino in strešna okna. Med večjimi projekti ostaja izgradnja prizidka Gasilskega doma Gozd, kjer se ureja nova dvorana, na-

menjena predvsem potrebam prostovoljnega gasilskega društva, po dogovoru pa tudi drugim uporabnikom v krajevni skupnosti. V prihodnje Občina Kamnik načrtuje nadaljevanje vlaganj. Proračun za leto 2026 predvideva sredstva za nadaljnjo ureditev Kulturnega doma Špitalič, domov krajevnih skupnosti Godič in Srednja vas, Krajevnega doma Kamniška Bistrica ter za izgradnjo dvorane PGD Gozd. Tudi v letu 2027 so predvidena sredstva za večino omenjenih objektov, razen za PGD Gozd, kjer je za ključek investicije načrtovan že v letošnjem letu.

Stanje na trgu dela

1. stran

Največji delež brezposelnih na območju Urada za delo Kamnik predstavljajo dolgotrajno brezposelni (41 odstotkov) in starejši od 50 let (37 odstotkov). Tretjina prijavljenih je brez izobrazbe, 17 odstotkov pa jih ima terciarno izobrazbo, kar po besedah Ribnikarjeve kaže, da sama stopnja izobrazbe ni več zagotovilo za stabilno zaposlitev. Denarno nadomestilo prejema 34 odstotkov brezposelnih. V primerjavi s slovenskim povprečjem je struktura brezposelnih v kamniškem okolju manj ugodna z vidika ponovne zaposlitve, saj je prijavljenih več invalidov, starejših in presežnih delavcev – skupin, pri katerih se pogosteje pojavlja več dodatne ovire pri zaposlo-

vanju, kot so denimo zdravstvene, socialne ali pomanjkanje ustreznih kompetenc.

Podjetja iščejo kader

Kljub rahlemu ohlajanju trendov podjetja v lokalnem okolju še vedno poročajo o pomanjkanju delovne sile. Najbolj izrazito je to v zdravstvu in socialnem varstvu, negi in oskrbi, predelovalnih dejavnostih, prometu, skladiščenju, gostinstvu in gradbeništvu. Vse pogostejše težave pojavljajo tudi v javnih storitvah, kot sta vzgoja in izobraževanje. Lani so podjetja v lokalnem okolju pri Zavodu RS za zaposlovanje prijavila nekaj več kot 3.400 prostih delovnih mest, kar je 4,2 odstotka manj kot leto prej. Zavod je na potrebe, kjer so delodajal-

ci želeli posredovanje kandidatov, napotil več kot 1.800 iskalcev zaposlitve. »Pomembno je vedeti, da vsa podjetja svojih potreb že več let ne objavljajo le pri zavodu, pač pa za objave potreb po kadru uporabijo tudi druge kanale, kot so različne lastne možnosti in drugi spletni portali, ki ponujajo

Pomembna značilnost sodobnega trga dela je tudi vse večja vloga tuje delovne sile.

tovrstne objave,« je ob tem opozorila vodja urada. Pomembna značilnosti sodobnega trga dela je tudi vse večja vloga tuje delovne sile. Čeprav zavod ne vodi podat-

kov o dejanskem številu zaposlenih tujcev, so lani zabeležili 1.670 potreb, kjer so delodajalci želeli zaposliti tujca. Najpogostejše gre za poklice, kot so vozniki tovornjakov, zidarji, varilci, gradbeni delavci in čistilke.

Pogled naprej

Napovedi za letošnje leto so po besedah vodje urada zaradi negotovih gospodarskih in političnih razmerah v svetu nevhvaležne. Makroekonomske napovedi kažejo na počasnejšo rast, brezposelnost naj bi se na državni ravni malenkost znižala, zaposlenost pa pretežno stagnirala. Pomemben del novega zaposlovanja bo tudi v prihodnje izhajal iz zaposlovanja tujcev, ki že danes predstavljajo okoli 16 odstotkov delovne sile v Sloveniji.

Osrednja prireditev ob slovenskem kulturnem prazniku v občini Kamnik

Vljudno vabljeni na osrednjo slovesnost ob slovenskem kulturnem prazniku, ki jo pripravlja Občina Kamnik in Javni zavod za kulturo Kamnik v petek, 6. februarja 2026, ob 18. uri v dvorani Doma kulture Kamnik. Slavnostni govornik bo Anže Zorman, predstavnik Ministrstva za kulturo Republike Slovenije.



Tema letošnje proslave bo mozaik obstoječe in delujoče kamniške kulture, postavljene v okvir kulturnega leta Srečka Kosovela in Zofke Kveder. Program je pripravila ekipa Doma kulture Kamnik. Slovesnost bo spremljal tudi tradicionalni Kamniški kulturni maraton v nedeljo, 8. februarja 2026, od 14. do 18. ure v klubu Doma kulture Kamnik in na kanalu YouTube. Dobrodošli.



Občina Kamnik

Številka: 410-0056/2025-3/11
Datum: 30. 12. 2025

Na podlagi Odloka o proračunu občine Kamnik za leto 2026 (Ur. list RS, št. 109/25) in Pravilnika o sofinanciranju turističnih društev v Občini Kamnik (Ur. list RS, št. 124/23)

OBČINA KAMNIK
objavlja JAVNI RAZPIS za:

- Sofinanciranje programov turističnih društev v občini Kamnik v letu 2026.

Razpisna dokumentacija je objavljena na občinski spletni strani www.kamnik.si. Vloge je treba oddati najkasneje **do četrтка, 26. 2. 2026**. Dodatne informacije: Katarina Ščetinin, tel: 8318-127 ali po e-pošti: katarina.scetinin@kamnik.si

Matej Slapar
ŽUPAN



Občina Kamnik

Številka: 302-0106/2025-3/11
Datum: 31. 12. 2025

OBVESTILO

Občina Kamnik obvešča, da je na spletni strani www.kamnik.si objavljen javni razpis za ohranjanje in spodbujanje razvoja kmetijstva ter podeželja v občini Kamnik v letu 2026, in sicer za naslednje ukrepe:

- Pomoč za naložbe v kmetijska gospodarstva v zvezi s primarno kmetijsko proizvodnjo,
- Pomoč za naložbe v zvezi s predelavo in trženjem kmetijskih proizvodov,
- Pomoč za naložbe v gozdarske tehnologije ter v predelavo, mobilizacijo in trženje gozdarskih proizvodov,
- Sofinanciranje dejavnosti društev na področju kmetijstva.

Matej Slapar
ŽUPAN

OBČINSKE NOVICE, MNENJA

eGraditev tudi v Kamniku

Tudi na Upravni enoti Kamnik je začel delovati sistem eGraditev, ki omogoča elektronsko vodenje postopkov za pridobitev gradbenega dovoljenja.

NIKA TOPORIŠ

Kamnik – V začetku januarja je zadnjih šest upravnih enot – Domžale, Grosuplje, Kamnik, Ljubljana, Logatec in Vrhnika – uvedlo sistem eGraditev. Z uvedbo se Kamnik pridružuje drugim upravnim enotam v državi, kjer je vloga za gradbeno do-

Z uvedbo sistema se Kamnik pridružuje drugim upravnim enotam v državi, kjer je vlogo za gradbeno dovoljenje in druge z gradnjo povezane postopke mogoče urejati tudi digitalno.

voljenje in druge z gradnjo povezane postopke mogoče urejati tudi digitalno. Na ministrstvu za naravne vire in prostor poudarjajo, da nova

rešitev prinaša predvsem večjo preglednost in hitrejšo obravnavo vlog. Vlagatelji lahko z uporabo sistema na enem mestu oddajo vloge, spremljajo potek postopkov, prejema obvestila in odločbe ter poravnajo upravne datjave, brez osebnega obiska upravne enote. Elektronsko poslovanje zajema celoten proces – od pridobivanja projektnih pogojev in mnenj do prijave začetka gradnje. Sistem eGraditev je del Prostorskega informacijskega sistema, ki omogoča povezovanje z uradnimi evidenca in uporabo avtomatiziranih orodij pri pripravi projektne dokumentacije. Na Upravni enoti Kamnik (kot tudi drugje) so se na uvedbo novega sistema pripravljali postopno. Na ministrstvu poudarjajo, da je tak način uvajanja omogočil lažji prehod na digitalno poslovanje in boljšo uporabniško izkušnjo za vse udeležene.

Nadgradnja vodovodnega omrežja



Občina Kamnik je sprejela dokument identifikacije investicijskega projekta (DIP) in investicijski program (IP) za dve pomembni naložbi na področju vodne infrastrukture. Prva naložba se nanaša na nadgradnjo vodovodnega sistema na območju od Iverja do Spodnjih Stranj, druga pa na nadgradnjo dotrajanega vodovodnega sistema na območju južnega dela Kamnika. Oba projekta bosta sofinancirana s sredstvi Evropske unije v okviru Dogovora za razvoj regij, kar predstavlja pomembno podporo pri uresničevanju strateških razvojnih ciljev občine. Z izvedbo projektov bosta zagotovljena zanesljivejša, varnejša in kakovostnejša oskrba s pitno vodo ter izboljšano odvajanje odpadnih voda. Nadgradnja vodovodnega sistema bo prispevala k zmanjšanju vodnih izgub, večji stabil-

nosti omrežja in boljši kakovosti pitne vode. Na obravnavanem območju zajetja Iverje so bile že zgrajene tri nove vrtine, ki bodo dolgoročno pomemben vir oskrbe in bodo omogočale učinkovitejšo upravljanje vodnih virov. Projekt prinaša tudi večjo odpornost sistema proti podnebnim spremembam in izrednim razmeram. Nadgradnja dotrajanega vodovodnega sistema na južnem območju Kamnika bo izboljšala okoljsko varnost, zmanjšala tveganje za okvare ter pripomogla k zaščiti vodnih virov. Zamenjava zastarele infrastrukture bo povečala zanesljivost delovanja sistema in izboljšala kakovost bivanja občanov. S sprejetjem obeh dokumentov je Občina Kamnik naredila pomemben korak k trajnostnemu razvoju ter odgovornemu upravljanju vodnih virov, ki so ključni za zdravje ljudi in ohranjanje naravnega okolja. V svetniški skupini Liste Mateja Slaparja smo oba dokumenta soglasno podprli.

Jožef Galičič,
Lista Mateja Slaparja



Mnenje občinskega svetnika

Varnost občanov in kakovost bivanja

MATIJA PODJED, LISTA MATEJA SLAPARJA

Zagotavljanje varnosti občanov ter ustvarjanje kakovostnih in varnih pogojev za bivanje je eden izmed temeljnih ciljev Liste Mateja Slaparja. Prepričan sem, da je varnost osnovni pogoj za stabilno, povezano in uspešno lokalno skupnost, zato jo dosledno postavljamo v središče vseh razvojnih, prostorskih in infrastrukturnih odločitev.

Na področju prometne in splošne varnosti posebno pozornost namenjamo urejanju in izboljševanju cestne infrastrukture. Ponosni smo na vsak kilometer ceste, ki je protiprašno zaščiten, saj to pomembno prispeva k večji prometni varnosti ter hkrati izboljšuje kakovost bivalnega okolja. Pomemben del vlaganj predstavljata tudi gradnja in obnova pločnikov ter širitev in posodobitev javne razsvetljave, ki ima ključno vlogo pri zagotavljanju varnosti vseh udeležencev v prometu, zlasti pešcev in kolesarjev. Posebej velja poudariti nedavno postavljeno javno razsvetlavo ob cesti Tunjice–Kamnik, ki bistveno izboljšuje preglednost in varnost, predvsem v zimskih mesecih, ko so razmere na cestah zahtevnejše.

Pomemben vidik varnosti in kakovosti bivanja predstavlja tudi urejeni javni prostori za otroke in mladino. Izgradnja igrišča med Osnovno šolo



Toma Brejca in Osnovno šolo Frana Albrehta mladim omogoča varno, zdravo in aktivno preživljanje prostega časa ter spodbuja telesno dejavnost, druženje in zdrav življenjski slog.

Podprli smo pripravo dokumentov identifikacije investicijskega projekta in investicijskega programa za dolgo pričakovano rekonstrukcijo Medvedove ulice in Tunjske ceste, katere izvedba je predvidena v letih 2026 in 2027.

Med ujmo leta 2023 so bile Tunjice močno prizadete zaradi poplav in zemeljskih plazov. Trenutno poteka sanacija največjih plazov na območjih Laniše ter Tunjice, hkrati pa se ureja dodatnih plazov v Košičah, pri cerkvi svete Ane in na območju Zdravilnega gaja. Posebna zahvala gre tudi domačinom, ki so manjše plazove sanirali sami in s tem pomembno prispevali k večji varnosti skupnosti.

Delavnica za projekte v sklopu LAS Srce Slovenije

Kamnik – V prostorih KIKŠarterja v Kamniku je pred kratkim potekala delavnica za potencialne prijavitelje na javne pozive LAS Srce Slovenije. Mija Bokal in Mitja Bratun, predstavnika LAS Srce Slovenije, sta na delavnici predstavila aktualna javna poziva LAS Srce Slovenije za sredstva EKSRR in ESRR. Š. Š.

Parkirna politika na papirju in v praksi: Kamnik nujno potrebuje preglednejše informacije za občane

Z novim letom je Mestna občina Ljubljana uvedla nov režim obračunavanja parkirnin, ki naj bi bil prijaznejši do stalnih prebivalcev občine. Spremembe so bile predstavljene kot korak v smeri večje pravičnosti, saj naj bi stanovalcem olajšale vsakodnevno parkiranje v mestnih središčih in stanovanjskih območjih. Takšni ukrepi niso novost – tudi Občina Kamnik ima že vrsto let vzpostavljeno parkirno politiko, ki je v nekaterih elementih celo prijaznejša do prebivalcev kot ljubljanska. A težava nastane, ko iz teorije preidemo v prakso. Na papirju ima Kamnik jasno določene možnosti za stanovalce: eno brezplačno parkirno

dovolilnico na gospodinjstvo, možnost dokupa dodatnih dovolilnic ter posebne režime v določenih conah. V praksi pa se občani pogosto znajdejo pred nepremostljivo oviro – pomanjkanjem jasnih in dostopnih informacij. Spletna stran občine, ki bi morala biti prvo in osrednje mesto za pridobivanje tovrstnih podatkov, tega namena ne izpolnjuje. Vloga za parkirno dovolilnico za stanovalce denimo ni več dostopna oziroma jo je izjemno težko najti, prav tako ni enotne podstrani, ki bi pregledno predstavila vse možnosti, ki jih imajo občani na voljo.

Manjkajo osnovne informacije: ali je možen dokup dovolilnice, kakšen je postopek, kakšna

Mnenje občinske svetnice

Duplica skozi čas

DRAGICA POŽEK, LISTA MATEJA SLAPARJA

Remčeva fabrika – tako se je nekoč imenovala tovarna Stol Kamnik. Gospod Remec ni bil le lastnik fabrike, temveč tudi Remčeve vile z manjšim nogometnim igriščem pod njo.

Stol Kamnik, nekdanja Remčeva fabrika, se je kasneje preimenoval v Tovarno upognejnega pohištva in je v svojih najboljših letih zaposloval več kot 1700 delavcev. Z dobrim vodstvom, usposobljenimi inženirji ter arhitekti in hitrim razvojem je vzpostavil prodajalne po vsej takratni Jugoslaviji. Poleg pisarniškega pohištva so razvijali tudi notranjo opremo stanovanjskih prostorov.

Za kraj Duplica je bil Stol izjemnega pomena, saj je večina krajanov tam našla zaposlitev. Ob tem je tovarna pomembno prispevala k športnemu in kulturnemu razvoju kraja. Delavci so s prostovoljnim delom od leta 1951 gradili dvorano, namenjeno druženju, kjer so potekale proslave, prireditve, gledališke predstave in praznovanja, otroci pa so vsako leto dočakali decembrski obisk. Dvorana je služila tudi kot kino, ob Remčevi vili pa je bilo manjše nogometno igrišče. Z leti se je dvorana odtujila iz lastništva Stola in prešla v druge roke – z drugačnimi pogledi na njeno uporabo. Po veliko vloženega truda je Obči-



ni Kamnik v sodelovanju s Krajevno skupnostjo Duplica uspelo odkupiti dvorano skupaj s športnim igriščem, upravljanje obeh objektov pa je bilo zaupano krajevni skupnosti. Prenovljeni Dom krajanov Duplica je danes lahko v ponos tako občini kot kraju. V KS Duplica si prizadevamo, da se v prostorih odvijajo dejavnosti, namenjene druženju, povezovanju in ohranjanju skupnosti – od športnih in rekreativnih vadb do kulturnih vsebin, predavanj ter srečanj starostnikov in prireditve za otroke.

Skrbimo za urejenost zunanjih površin, spremljamo razpise za športno infrastrukturo ter opozarjamo na dotrajanost cest in druge okvare. Zaradi povečane naseljenosti se zavedamo tudi parkirne stiske, zato si skupaj z Občino Kamnik prizadevamo za čimprejšnjo ureditev dodatnih parkirnih mest.

Povečanje števila vlomov

Kamnik – Občina Kamnik in Policijska postaja Kamnik zaradi povečanja števila vlomov v vozila in stanovanjske objekte občane prosita za previdnost in samozaščitne ukrepe. Na vidnih mestnih v vozilih ne puščajte vrednejših stvari, hišo ali stanovanje zaklepajte, ključev pa ne puščajte v nabiralnikih, cvetličnih koritih, pod predpražnikom in podobno. »Če ste več dni odsotni, tega ne objavljajte na socialnih omrežjih, sosedje zaprosite za občasno kontrolo, vklopите alarm in videonadzor,« svetujejo na policiji. Š. Š.

AKTUALNO, PISMA BRALCEV

Prejeli smo

Muha enodnevnic

Med božično-novoletnimi dnevi je simbol mesta Kamnika, spomenik lokalnega pomena, doživel kratek vrhunec: prižgali so mu luč. Le za nekaj večerov. Dovolj, da lahko rečemo, da smo nekaj naredili, nato pa spet tema. Kot muha enodnevnic: zasveti, izgine. Za kratek čas je bil spomenik opažen, skoraj ponosen del javnega prostora. Morda so se mimoidoči spomnili sprehodov, otroških iger ali njegove tihe prisotnosti. A slava se je stopila hitreje kot praznični kuhanček. Luč je ugasnila in z njo občutek, da zgodovina sploh obstaja. Sporočilo je bilo jasno: za praznike še gre, potem pa se zgodovina lepo pospravi v temo, kjer nikogar ne moti. To ni le zgodba o enem spomeniku. Je zgodba o našem odnosu do zgodovine in simbolov skupnosti. Če so vidni le ob posebnih priložnostih, postanejo dekoracija – nekaj za trenutni vtis, ne pa trajna vrednota. Ne gre za elektriko, temveč za pozornost in voljo. Za vprašanje, ali želimo, da so simboli mesta prisotni vsak dan ali le takrat, ko lepo sodijo v praznično kuliso. Zgodovina bi morala učiti, povezovati in opominjati. A pri nas mora biti pred-

vsem udobna in nevsiljiva – dovolj, da jo občasno prižgemo, nato pa utišamo. Podoben vzorec vidimo povsod: pomembni spomini zaživijo le ob obletnicah, nato izginejo v pozabo. Če ni stalne pozornosti, zgodovina hitro zbledi. Tako kot muha enodnevnic: za trenutek zasveti, nato izgine. Spomenik ostane tih in neviden, občani pa ga znova opazijo šele ob naslednjem prazničnem prižigu. Če luči ne zagotovimo vsak dan, je sporočilo jasno – zgodovina ni prioriteta, temveč le občasna dekoracija.

DUŠAN STERLE, KAMNIK

Zakaj Kamnik potrebuje banke in poštne nabiralnike

Kamnik ni pozabljen kraj, Kamnik je mesto s tradicijo, z utripom, z mladimi družinami, delovno aktivnimi ljudmi in – kar se prepogosto pozablja – s starejšimi, ki si zaslužijo dostojanstvo, ne pa dodatnih ovir v vsakdanjem življenju. Pa vendar se v zadnjih letih zapirajo bančne poslovalnice, bankomati, poštne enote in celo poštni nabiralniki. V imenu digitalizacije, racionalizacije, učinkovitosti. A za koga? Digitalne storitve so dobrodošle. Nihče jim ne nasprotuje. A

niso nadomestilo za človeka. Niso nadomestilo za pogovor, za razlago, za pomoč, ko gre kaj narobe. Ko bankomat »požre« kartico, ko nekdo ne razume obvestila, ko starejša oseba ne zna ali ne zmore uporabljati aplikacije, ko nima avtomobila, ko ne more kar »skočiti« v Ljubljano. Zaprtje bančne poslovalnice v Kamniku (UniCredit Banka) ni le administrativna odločitev, je sporočilo, da se od ljudi pričakuje prilagoditev, ne glede na njihovo starost, zdravstveno stanje ali življenjske okoliščine. Pot v Ljubljano ni nekaj samoumevnega, za mnoge Kamničane, še posebno starejše, pomeni stres, strah in nemoč. Osebna obravnava ni luksuz. Je osnovna storitev. Je spoštovanje. Podobno je z bankomati. Pravica do gotovine je zapisana celo v ustavo, a kaj nam ta pravica pomaga, če do gotovine v praksi ne moremo, če bankomata ni, če je predaleč. Gotovina ni relikv preteklosti – za mnoge in za starejše je še vedno edini varen in razumljiv način plačevanja.

Združenje Kamniško-Savinjske Alpe

Solčava – Združenje Kamniško-Savinjske Alpe je imelo v sredo, 14. januarja, v Solčavi prvo letošnje srečanje, na katerem so pregledali dosedanje sodelovanje, se pogovorili o sodelovanju za naprej, glede udeležbe na letošnjih sejnih (München, Alpe Adria Ljubljana, Conventa), razpravljali so tudi o prevozu Hop-On Hop-Off. Š. Š.

In pošta? Poštni nabiralniki? Tudi ti izginjajo. Tiha infrastruktura vsakdanjega življenja, ki jo opazimo šele, ko je ni več. Pošta ni le paket in znamka. Je stik. Je pomoč. Je dostop do storitev za tiste, ki nimajo interneta, pametnega telefona ali digitalne identitete.

Ne gre več za udobje, temveč za izključenost. Za občutek, da nisi več viden. Da nisi več pomemben.

Banke in javne ustanove obstajajo zaradi ljudi – ne obratno.

Čas je, da se ustavimo. Da prisluhnemo. Da upoštevamo starejše, ranljive, tiste brez prevoza in tiste, ki si ne želijo živeti zgolj prek zaslonov. Digitalna prihodnost je lahko napredek – a le, če ne pozabi na človeka.

Kamnik si zasluži več kot obvestilo o zaprtju. Zasluži si dostopnost, spoštovanje in osebno obravnavo. Zdaj. Ne nekoč. Kaj, ko bi še komitenti začeli razmišljati in delati po bančniško?

NEŽKA POLJANŠEK, MARKOVO

Preteklo leto v gasilskih vrstah

Gasilci Gasilske zveze Kamnik so v letu 2025 našli nekaj več kot dvesto intervencij, med večjimi in zahtevnejšimi so bili požari in padec zrakoplova na Veliki planini.

ŠPELA ŠIMENC

Kamnik – Kamniški gasilci so v letu 2025 posredovali pri 248 dogodkih, od tega je bilo največ (64) posredovanj pri nesrečah v cestnem prometu, 52-krat so nudili tehnično in drugo pomoč, 45 je bilo posredovanj pri požarih in eksplozijah, 17-krat so posredovali pri naravnih nesrečah, našli so tudi 11 posredovanj na lažnih in nepotrebnih intervencijah.

Poveljnik Gasilske zveze Kamnik Gašper Baloh je med zahtevnejšimi intervencijami poudaril požar stanovanjske hiše v Šmarci v začetku decembra, novembrski vetrolov v Kamniku, oktobrski požar v nestanovanjski stavbi na Klemenčevem, požar mizarske delavnice v nekdanji smodnišnici septembra lani, ter dva februar-ska požara – stanovanjske stavbe na Zduši in nestanovanjske stavbe v Godiču. Kot posebno zahtevno intervencijo (marca lani) je Gašper Baloh navedel padec zrakoplova (letala vrste pi-

per), ki je vzletelo v Zagrebu, izginilo z radarjev in trčilo v eno izmed koč na Veliki planini. »Intervencija, v kateri je sodelovalo 62 gasilcev iz štirih gasilskih društev, je bila zahtevna, ker so bile vremenske razmere na začetku zelo neugodne. Bilo je megleno, tla so bila ledena. Prisoten je bil časovni pritisk, da je treba letalo čim prej najti. Na intervenciji je poleg gasilcev sodelovalo več različnih organizacij, potrebna je bila dobra koordinacija dela,« je povedal Baloh.

Vse intervencije v letu 2025 so se za gasilce končale srečno, večjih poškodb v njihovih vrstah ni bilo. Ob tem je Baloh poudaril, da v gasilski organizaciji velik poudarek namenjajo varnosti. »Tako v procesu izobraževanja kot pri delu na intervencijah. Že najmlajšim se vceplja za-vest, da gasilec lahko poma-ga samo, če poskrbi za lastno varnost in zdravje. Poškodovan ali celo mrtev gasilec ne more pomagati,« je dejal.

Interreg



Sofinancira
EVROPSKA UNIJA
Kofinanziert von
der EUROPÄISCHEN UNION

Slovenija – Österreich

LINGUA

Narečja živijo tudi skozi folkloro

Raznolikost narečij predstavlja pomembno bogastvo, ki ga je vredno ohranjati. O tem, kako se narečja prepletajo s folkloro, smo se pogovarjali z Otroško folklorno skupino Verine zvezdice.

NIKA TOPORIŠ

V okviru Osnovne šole Marije Vere že vrsto let deluje Otroška folklorna skupina Verine zvezdice, ki jo vodi mentorica Vanja Hočevar. Kot je dejala, se ji zdi ohranjanje narečij zelo pomembno, v okviru folklornega delovanja pa ta ohranjajo predvsem skozi pesmi in posamezne skeče ali izštevankam tipa Potujemo v Jeruzalem. Tako se otroci z narečnimi ali starinskimi izrazi srečujejo na igriv in sproščen način. Pri starejših pa se mentorica bolj zavestno loteva vsebine in jezika koreografij.

Primer takšnega pristopa je koreografija Gremo ofirat, ki so jo lani uprizorili starejši učenci. Gre za prikaz starega običaja praznovanja godu, ki se danes vse bolj izgublja. Pri tem se je pokazalo, kako različno se isti običaj imenuje v različnih krajih – od bobnanja v Beli krajini, ramplanja na Dolenjskem do izrazov ofirat ali ofreht delat na Kamniškem. Mentorica je morala najprej sama raziskati poimenovanja, nato pa otrokom razložiti tako pomen besed kot tudi sam običaj. Ob tem so se učenci srečali tudi z narečnimi izrazi, ki jih prej niso poznali, na primer z besedo češplja za slivo. Pri mlajši skupini so koreografije pogosto zasnovane okoli izštevank in znanih ljudskih pesmi (Abraham ma sedem sinov, Ura je ena, medved še spi), ki so sicer bližje knjižnemu jezi-

ku. »Dosledno pa na vajah uporabljam imena ljudskih plesov, npr. zibenšrit, štajeriš, mrzulin, sotiš, valček, polka, pajeriš polka, krajc polka, brc polka, požugana, rašpla, tako da so otrokom ti izrazi precej znani,« je poudarila Vanja Hočevar. Ko govori o poznavanju narečij med otroki, Vanja Hočevar opaža, da se ti lažje odzovejo, če jih vprašamo po »domaćih besedah«. Takrat hitro naštejejo izraze, kot so šporhat, štenge, kišta, šajtrga. V šolskem okolju, zlasti v mestu, kjer se mešajo različna narečja in kamor prihajajo družine iz različnih krajev, pa se domači govor pogosto izgublja. »Mislim, da je na vaseh več tega 'kamniškega' govora, ker je tudi manj priseljevanja. Konec koncev že naš slovenski pregovor, pravi, da ima vsaka vas svoj glas.«



Verine zvezdice z mentorico Vanjo Hočevar tudi skozi folkloro ohranjajo narečja. / FOTO: NIKA TOPORIŠ

Kaj pa o narečjih menijo otroci sami? Amadeja, Ajda, Manca, Nika, Nika, Alekseja in Karolina pravijo, da narečne besede uporabljajo predvsem doma. Opažajo, da največ narečnih besed slišijo pri

starejših. »Babica vedno govori po domače,« je povedala ena od deklet. »Dedki in babice imajo veliko besed, ki jih mi sploh ne uporabljamo več,« je dodala druga. Prav tam, v pogovorih s starejšimi,

so po njihovem mnenju narečja še najbolj živa. Ko smo jih vprašali, katere narečne besede največkrat uporabljajo, so se odgovori kar vsuli. Naštele so izraze šporhat, špajza, štučni, štenge, kišta, šajtrga ... »Čudno bi bilo, če bi rekli stopnice,« je prepričana Ajda. Narečja se jim največkrat zdijo zabavna, čeprav menijo, da so druga narečja bolj izrazita kot gorenjsko. »Smešno je, ko slišiš, kako drugače govorijo v drugih krajih,« je dejala ena izmed deklet. Druga pa je ob tem dodala, da se ji vseeno zdi zelo pomembno, da se narečja ohranijo. »To je del naše dediščine. Če jih ne bomo uporabljali, se bodo izgubila,« je poudarila Manca. In prav skozi folkloro – skozi ples, pesem in otroški glas – dobivajo narečja novo priložnost, da ostanejo slišana tudi v prihodnje.

KULTURA

Januarska koncertna matineja

Mladinski center Kotlovnica gosti dva koncertna večera. Prvi je mimo, drugi se bo zgodil danes zvečer. Na oder prihajajo Stonehead in Demonbox.

ALENKA BRUN

Kamnik – Mladinski center Kotlovnica gosti januarsko koncertno matinejo, ki bo v dveh večerih predstavila pet glasbenih zasedb. Slišite in vidite lahko vse od kantavtorskih nastopov do panka, roka, bluza in heavy metala. Vstopnine ni. Prvi koncertni večer je že mimo, drugi se bo zgodil danes, 23. januarja, med 19.30 in 22. uro, ko na oder Kotlovnice prihajajo domači Stonehead in Demonbox. Stonehead ustvarjajo v žanru rock'n'blues in so kljub mladosti že nastopili na velikih odrih. Sodelovali so tudi v lanski Špil ligi. Na glasbeno sceno prodirajo z avtorskimi pesmimi, v katerih ne izražajo zgolj ljubezni do glasbe, temveč nenehno iščejo tisti popolni bluzovski zvok, ki vas bo popeljal v globino čustev in melodij. Demonbox pa je mlada heavy

metal zasedba, ustanovljena leta 2023, z energičnim nastopom in nedavno izdanim prvim EP-jem ali mini albumom. Oni na Špil ligo prihajajo letos. Na prvem koncertnem večeru pa smo najprej prisluhnili Naji s kitaro v roki, sicer članici že uveljavljenih kamniških Before Time. To je bil njen prvi resnejši solo nastop. Svet glasbe je Izo Napotnik pritegnil pred kakimi štirimi leti. Ljubljankanka, 19-letna kantavtorica, ki v svojih avtorskih skladbah izraža osebna čustva in doživljanje sveta, morda na prvi pogled deluje krhko, a njene pesmi so lahko tako glasne kot umirjene. Pinkepanke pa so Ana, Sar in Alex. Kritično, kaotično ter brez dlake na jeziku nas je zasedba, ki je na koncertnem večeru pred tednom dni na oder prišla zadnja, popeljala v svet kamniškega hardcore panka.



To je bil pravzaprav Najin prvi daljši solo nastop.

/ FOTO: ALENKA BRUN

Domači štrumpantelj v Domu kulture Kamnik

Kamnik – V soboto, 24. januarja, ob 19. uri bo v Domu kulture Kamnik na ogled večkrat razprodana komedija Domači štrumpantelj avtorice Nine Mav Hrovat v priredbi in režiji Dejana Pevčeviča. Gre za duhovito zgodbo o običajni družini izpod Kamniško-Savinjskih Alp, v kateri se prepletajo odnosi treh generacij. Njihova vsakdanja življenja zapletajo hrepenenja, skozi značajsko komiko pa se razkrivajo večgeneracijska razmerja, vsakdanje želje in tabuji, v katerih se lahko prepozna vsak izmed nas. Žlahtna komedija dramske sekcije Športno-kulturnega društva Mekinje, ki nasmeji in zadene bistvo. **N. T.**

Her nec, d. o. o.
Spodnje Pirniče 52c
1211 Ljubljana Šmartno
T: 01 362 10 11

Her nec
VLEČNE KLJUKE

Kvalitetna in hitra montaža

BRINK

www.hernec.si
info@hernec.si

Vedno ima tri kože

V Galeriji Miha Maleš je potekal pogovorni večer s kamniškim pesnikom Pinom Pograjcem.

IGOR KAVČIČ

Kamnik – Miza. Pred njo stol z nekaj izvodi pesniške zbirke Megalomast in Izbruhijada na sedišču, na mizi je steklenica z vodo in ob njej kozarec. Na levi prenosni računalnik, ki ga nekaj »kablovja« povezuje z zvočnikom na sosednjem stolu. Sliši se glas harmonike. Igra harmonikar, pesnik pove, da si je za posnetek nadel ime Mrtvo Rođena Živa Lešina. Harmonika je zvočno ozadje pesnikovemu branju njegove pesnitve Izbruhijada. Svojo pesnitev bere ta čas nedvomno prvo pesniško ime Kamnika Pino Pograjc. Goran Završnik in MC Kotlovnica, eden tistih, ki je že pred leti v njem videl pesniški potencial, ve, da gre za enega tistih progresivnih umetnikov iz Kamnika, ki je prodril v širšem slovenskem umetniškem prostoru. Pino bere. Bere umirjeno in natančno, brez posebnega naglaševanja, dviganja in padanja v besedah. Pripoveduje zgodbo, intimno izpoved o Pinu, njegovem občutju sveta, okolice, sprejetosti ali nesprejetosti v družbi, o pesmih drugih, ki ga navdušujejo, svoji istospolni usmeritvi, o svojih treh kožah ... Avdio posnetek branja s harmoniko v ozadju pa je vsem zamudnikom dosegljiv tudi prek QR kode, ki je natisnjena na uvodnih straneh Izbruhijade.

V enem večeru, na mah

V pogovoru, ki ga je v nadaljevanju vodila kustosinja Saša Bučan, pesnik je povedal, da je začel pisati na Gi-

mnaziji Rudolfa Maistra, v kar ga je spodbujala profesorica slovenščine Stanislava Židan. »Za pluse pri oce- ni sem pošiljal haikuje, potem sem pomislil, ker sem poslušal Adija Smolarja, da bi lahko napisal humorno pesem v njegovem ritmu. Ta je bila polna eksplicitnosti in vulgarizmov, a je profesorica rekla, naj kar nadaljujem,« se spominja Pino; da so bili pravi katalizator pesniški dogodki Pest besed v organizaciji Mladinskega centra Kotlovnica, kjer je prvič bral pred občinstvom in je tudi začel več pisati.

Govoril je o študiju na filozofski fakulteti, o diagnozi paranoidne shizofrenije, zdravljenju, končanju študija primerjalne književnosti in anglistike, diplomski nalogi o poeziji Braneta Moze- tiča in spoznavanju sloven- ske pesniške scene ter svoji prvi in naslednjih pesniških zbirkah. Pesmi piše iz sebe, in kot pravi, gre vedno za vsebino in ne vprašanje obli- ke ali stila.

»Izbruhijada je nastala v enem zamahu, zvečer. Imel sem vsega dovolj in sem pi- sal, pisal ... Bilo je prvič, da sem povsem naravno iz neke zelo močne potrebe zлил svoje frustracije v pisa- nje. Zajel sem občutek v času in pisal,« je Pino opi- sal, kar je nastajalo – nepre- mišljeno, impulzivno. »Razmišljal sem ob sloven- skih pesnikih Andreji Šte- pec in Karlu Hmeljaku. Njun pesniški izraz je bil tako blizu tistega, kar sem pisal sam,« je poudaril pe- snik in dodal, da je bila



Pino Pograjc, kamniški pesnik, ki je prodril na slovenski pesniški sceni / FOTO: IGOR KAVČIČ

sprva pesem krajša, pred iz- idom pa jo je še dodatno iz- pilil. »Če je Izbruhijada iz- bruh norosti, je drugi del Megalomast zelo eksperimen- talen, sicer o isti stvari, a bolj premišljen.« Govoril je o pisanju pesmi, o sebi: »Vedno imam tri kože. Že v otroštvu sem iskal vezi, kjerkoli je dišalo po njih, kjerkoli je bog pustil, da se kdo okuži z mano, in še ved- no ne vem, ali sem samo tu- jec v telesu človeka.« Da, tudi o tem govori poezija Pina Pograjca. Leta 2022 je pri založbi Črna skrinjica izšel njegov pesniški prvenec, zbirka Tr- getanje, za katero je na Slo- venskem knjižnem sejmu dobil nagrado za najboljši li- terarni prvenec. Marca 2024 je izšla njegova druga pesni- ška zbirka Trepete (ŠKUC –

Lambda), ki ji je sledila na- grada mlado pero, ki jo časnik Delo podeli ob kresniku. Istega leta je pri Črni skrinjici izšla njegova tretja zbirka Megalomast in Izbruhijada, ki se je v več medijih znašla na seznamih »knjig leta«. Svoje pesmi je prevedel tudi v angleščino in so izšle v zbirki Schizofag. Kot je povedal kasneje v raz- govoru, ima tudi na podlagi izdanih zbirk in nagrad ter priznanj status samoza- poslenega v kulturi, pre- življa pa se večinoma s pre- vajanjem.

Večer s Pinom Pograjcem je pokazal, da je Galerija Miha Maleš pravi prostor za raz- lične umetnosti. Še posebno v času razstave ilustratorke Maje Poljanc, ki je ilustrirala tudi Pinovo pesnitev Mega- lomast.

Bralna priporočila iz Knjižnice Franceta Balantiča Kamnik

Igroteka v knjižnici

ERIKA POLJANŠEK



Knjižnica že dolgo ni več le prostor tišine in knjig, tem- več postaja središče idej, ustvarjalnosti in druženja. Vedno več knjižnic svojo ponudbo bogati z družabni- mi igrami, ki ponujajo pri- jetno in kakovostno pre-

življanje prostega časa brez zaslonov. Prve družabne igre v knjižnicah so se poja- vile v Veliki Britaniji že sre- di 19. stoletja, sicer pa zgo- dovina igranja sega vse do prvih civilizacij, najstarejša znana družabna igra izvira iz Mezopotamije in je stara več kot 4.500 let. Družabne igre povezujejo generacije ter spodbujajo mišljenje, učenje, matematične in lo- gične spretnosti, kritično razmišljanje ter komunika- cijo. Učijo sodelovanja, zdrave tekmovalnosti, spre- jemanja porazov in reševa- nja konfliktov, hkrati pa omogočajo druženje v živo, ki je v digitalnem času še posebno dragoceno. Na na- ših knjižnih policah najde- mo številne priljubljene igre. Med strateškimi izsto-

pajo Catan, Carcassonne, Stratego, Risk, šah. Ste ve- deli, da šah izvira iz Indije iz 6. stoletja in je v Evropo prišel prek Arabcev? Poleg klasičnega šaha si lahko iz- posodite tudi šah za tri igralce. Ljubitelje potovanj bosta navdušili igri Ticket to Ride Europe ter Pot po Sloveniji. Tiste, ki imate radi detektivske in pustolo- vske igre, pa bodo navdušile igre, kot so Scotland Yard, Cluedo, Codenames, Splet- ke, Pozabljeno kraljestvo, The Mysterius Library, Car- ta Magica, Mysterium Park. Igra Olimp vas bo popeljala v svet mitoloških zgodb in vam hkrati nudila tudi obilo zabave. Za sproščene večere s prijatelji so odlična izbira igre Alias Slovenija, Jungle Speed, Dixit, Activity, Gale-

rija ljudi, Jumanji ter izje- mno priljubljena Exploding Kittens, ki poskrbi za smeh in nepričakovane preobrate. Hitre reakcije in zbranost preizkuša igra Quick!, med- tem ko Patchwork ponuja mirnejši, a premišljen dvo- boj. Mlajše igralce bodo raz- veselile igre, kot so Malček gibalček, ki spodbuja giba- nje in razvoj motoričnih spretnosti, Actrobat, Dnev- nik nabritega mulca, ki na zabaven način povezuje lite- rarni svet z igro. Za mlajše priporočam še konstrukcij- ski igri Konstrukta legen- darnega ustvarjalca Nika Kralja in Piks. Torej, ko boste naslednjič obiskali knjižnico, pomislite, morda boste domov odnesli več kot le knjigo, temveč tudi novo priložnost za druženje.

KULTURA

Nova dirigentska moč

Mestna godba Kamnik je decembra pozdravila novega dirigenta. Anito Kiralj je nadomestil Karim Zajec, mlad, a izjemno izkušen glasbenik, ki se novega izziva, kot nam je povedal, zelo veseli.

ŠPELA ŠIMENC

Kamnik – Karim Zajec je Kranjčan, ki živi v Ljubljani, s kamniško mestno godbo pa je v preteklosti občasno že zaigral kot tubist. Trenutno je študent orkestrskega dirigiranja na Akademiji za glasbo v Ljubljani. Izhaja iz delno glasbene družine, a kot pravi, je čisto zares njegovo veselje do glasbe, sprva do igranja kitare, pri šestih letih prebudil Antonio Banderas v filmu Desperado. Kitari so sledili džezovski kontrabas in nekateri drugi instrumenti, danes pa se največ posveča dirigiranju in aranžiranju. Poudarja, da nima primarnega področja delovanja. »Ko človek prodre v glasbeno okolje, spozna, da je v resnici čisto vseeno, kaj igra, če muziko čuti v sebi,« pravi Karim Zajec.

Njegov instrument je orkester

Pri dirigiranju ga privlači, da vedno znova prinaša nove poglede, da določeno skladbo lahko vedno znova odkri-



Karim Zajec, novi dirigent Mestne godbe Kamnik

/ FOTO: MARK ANTONIJ NOVAK

va na novo. Svojo dirigentsko pot je začel z Orkestrom Gimnazije Kranj, dejaven je v Pihalnem orkestru Občine Šenčur in Glasbenem društvu Tamburjaši. Vloge dirigenta Mestne godbe Kamnik se veseli, z glasbeniki so se že spoznali, prve vaje so za njimi. »Začel sem dojemati

dinamiko orkestra, a da orkester spozna dirigenta in obratno, običajno traja vsaj pol leta,« pravi. Nova vloga s seboj prinaša tudi določene izzive, dirigent vendarle ne skrbi samo za glasbeno plat. »Za dirigenta v prvi vrsti sploh ni nujno, da je tako dober glasbenik (seve-

da je bolje, če je), mora pa zagotovo biti malo psihologa, vse karakterje v orkestru združiti in na pravi način povezati. Moj instrument je orkester in lepo bo zvenel samo ob pravem pristopu. Psihološki pristop je najpomembnejši, potem pa še glasbeni,« o svoji dirigentski vlogi razmišlja Zajec, ki si želi predvsem glasbeno zanimivih projektov. Trudil se bo priklicati na plano celoten potencial glasbenikov, ki se ga po njegovem mnenju povečini niti ne zavedajo.

Dolgoročno pa je cilj Karima Zajca orkester Mestne godbe Kamnik pripeljati do točke, ko bo lahko deloval stabilno in samostojno. »Ko orkester pride do točke, da se večinsko vozi sam in da ne sloni vedno na vodstvu, ki se lahko zamenja, je to izjemnega pomena za dolgotrni obstoj.« Idej ima veliko, v prihodnjih letih pa se pod njegovo taktirko lahko veselimo filmske glasbe, muzikalov, koncertov klasične glasbe in še česa.

Ponovitev pevskih jaslic na Šutni

Liraši so ponovili koncert za vse tiste, ki se niso mogli udeležiti Pevskih jaslic pri Svetem Primožu.

ŠPELA ŠIMENC

Kamnik – V soboto, 17. januarja, so pevci Prvega slovenskega pevskega društva Lira, ki ga vodi Andrej Misson, v župnijski cerkvi Marijinega brezmadežnega spočetja na Šutni že tradicionalno darovali mašo za pokojne člane. Tej je sledila (delna) ponovitev koncerta, ki so ga izvedli v božičnem času pri Sv. Pri-

možu. Zapeli so osem pesmi (Okoli smo priromali, V tihi noči, Marija ziblje Jezusa, Milostni čas, Zvon se za zvonom oglašja, Blažena noč, Luč, Zvezde na nebu žare). Tudi tokrat se jim je pridružila gostja, sopranistka Ana Plahutnik, kot solist je nastopil še Primož Krt. Za izbrano vezno besedo na obeh koncertih je poskrbel Lirin baritonist Matic Romšak.



Liraši v cerkvi na Šutni / FOTO: ŠPELA ŠIMENC

Mistični pejsaži

Kdaj ste nazadnje slišali ali prebrali pesem – ali vsaj nekaj verzov –, ki so se vas resnično dotaknili in vas za hip iztrgali iz ropota vsakdana, iz nenehnega gledanja v zaslone, iz zaprtosti v slušalke ali iz angažmajev, katerih pomen se vam je že zdavnaj izmuznil? Kdaj je v vas nazadnje zazvenel pravi lirični stih?

TONE HOMAR

Kamnik – Prav tak glas se je zaslíšal devetega tega meseca v Kamniku. Ob rezkih zvokih saksofona Ceneta Resnika in pritajenih tolkal Janeza Sagadina, ob toplem čaju iz bara Racer, v organizaciji KUD Logos in pod vodstvom večera Tine Kozin se je v prostorih Glasbene šole Dorewe, s pogledom na kamniški Glavni trg in ob tistem zrenju že milijone let starih, s snegom pokritih

Kamniških Alp zgodilo nekaj redkega. V medli svetlobi božično-novoletnih lučk je zazvenel glas lepote, ki ne izvira le iz zvena ali pomena besed, temveč se dviga iz medprostora med njimi – iz tišine med vrsticami vsakega verza. Razum z njim nima kaj početi in ga ne razume, srce pa ga sprejme vase in ve, da je resnica, ki ne potrebuje ropotanja razuma.

Kot je zapisal Vilfredo Pareto: »V resnici ne delujemo



Mistični pejsaži, najnovejša pesniška zbirka Braneta Senegačnika / FOTO: ARHIV AVTORJA

razumno: iracionalni rezidiji nas ženejo, razum pa šele naknadno išče opravičila.« Prav tak glas – glas medprostora lirike – je prihajal iz stihov njihovega avtorja, Braneta Senegačnika. Pesnik je bral iz svoje najnovejše pesniške zbirke Mistični pejsaži in ob tem spregovoril o nastajanju pesmi kot nekakšnih dnevniških zapisov, o svojem pesniškem in prevajalskem delu, o skrivnosti in čarobnosti jezika, o iskanju smisla v bivanju ter o skrivnosti, pred katero stojimo vsak trenutek, a ostaja vkleknjena v vsakdanjo rutino. Razkriva se le v samoti in tišini – tam, kjer lirika znova dobi svoj glas.



Pesnik je bral iz svoje najnovejše pesniške zbirke Mistični pejsaži. / FOTO: ARHIV AVTORJA

Razstava Društva Lipa

NIKA TOPORIŠ

Kamnik – V prostorih Občine Kamnik je na ogled razstava izdelkov Društva Lipa – Univerze za tretje življenjsko obdobje Domžale, ki ponuja vpogled v bogato in raznoliko ustvarjalnost udeležencev študijskih programov. Predsednik društva Marjan Ravnikar je ob odprtju poudaril skoraj tri desetletja dolgo poslanstvo društva na področju vseživljenjskega učenja, ustvarjalnosti in družbene povezano-



Razstava bo predvidoma odprta do konca meseca.

/ FOTO: TINA DOKL

sti, župan Matej Slapar pa se je zahvalil za uspešno sodelovanje in prispevek h kulturnemu dogajanju v občini. Razstava predstavlja likovna, restavratorska in rokodelska dela, kaligrafijo, klekljano čipko ter izdelke v okviru dobrodelnega Unicefovega projekta Punčke iz cunj. Odprtje so obogatile tudi citrarke Sončnice in kitaristke skupine Tempo. Razstava bo na ogled do konca meseca in dokazuje, da ustvarjalnost in veselje do učenja nimata roka trajanja.



DRAGI NIK, HANA, SARA, LEJLA, LUKA ...

Na Gimnaziji in srednji šoli Rudolfa Maistra Kamnik te pričakujemo in se veselimo, da tudi ti postaneš naš dijak.

ZAKAJ?

- KER je pot do šole čisto enostavna: spomladi oddaš prijavo, od jeseni dalje pa prihajaš v srednjo šolo peš ali s kolesom, čisto blizu nas je tudi avtobusna postaja, pa tudi do vlaka ni daleč.
- KER lahko pri nas izbiraš med tremi programi:
 - GIMNAZIJA
 - PREDŠOLSKA VZGOJA
 - EKONOMSKI TEHNIK
- KER se pri nas poleg pouka še veliko dogaja.

Če želiš izvedeti KAJ, pokukaj na naš FB ali Instagram: dijaska.gssrm

Rud. Maistr

GIMNAZIJA IN
SREDNJA ŠOLA
RUDOLFA MAISTRA



Vabimo te na
INFORMATIVNI DAN,
ki bo
13. in 14. februarja 2026.

Vse o tem najdeš
na naši spletni strani:
<https://www.gssrm.si/>

ZANIMIVOSTI

Osemsto aktivnih krvodajalcev

V Sloveniji vsakih pet minut nekdo potrebuje kri in krvodajalske akcije so neprecenljivega pomena. Na Območnem združenju Rdečega križa Kamnik, ki organizira krvodajalske akcije v kamniški občini, pravijo, da so z odzivom Kamničanov zadovoljni.

ŠPELA ŠIMENC

Kamnik – Pred začetkom letošnjih krvodajalskih akcij smo Območno združenje Rdečega križa (OZRK) Kamnik prosili za nekaj statističnih podatkov. Kot nam je povedal strokovni sodelavec Rdečega križa Slovenije za krvodajalstvo Boštjan Novak, so v letu 2025 na krvodajalskih akcijah OZRK Kamnik zabeležili 1.391 krvodajalcev: »Ocenjujemo, da je skoraj štiri odstotke prebivalcev kamniške občine krvodajalcev, kar je zelo dobro in v skladu z nacionalnim povprečjem. Nekateri občani so darovali kri več kot enkrat, lani smo zabeležili skoraj 800 (799) aktivnih krvodajalcev, od tega 485 krvodajalcev razumljivo pri-

haja iz mesta Kamnik, sledita Stahovica s 114 krvodajalci, Komenda s 107, nato Laze v Tuhinju z 80 krvodajalci ter Motnik s 13 krvodajalci.«

Vedno več srednješolcev

Na Rdečem križu opažajo, da je v zadnjih letih statistika krvodajalcev iz kamniške občine zelo konstantna, med njimi je 60 odstotkov moških in 40 odstotkov žensk, največ krvodajalcev prihaja na darovanje krvi v starosti od 40 do 50 let. Zelo jih veseli, da je med tistimi, ki prvič pristopijo k darovanju krvi, veliko srednješolcev. »Prav ti bodo v prihodnjih letih postali nosilci krvodajalstva v kamniški občini, zato se na tem mestu zahvaljujemo srednji šoli za us-

pešno organizacijo krvodajalskih akcij,« je poudaril Novak.

K darovanju krvi je že v srednješolskih letih pristopil tudi danes 43-letni Robi Mak iz Kamnika. Ko je prvič daroval kri, je bil star točno 18 let in en dan, danes pa velja za enega najbolj rednih krvodajalcev iz kamniške občine. Doslej je kri daroval nekaj več kot 50-krat. »Krvodajalci so bili že moji starši in nekako je bilo tudi meni logično, da na ta način pomagam sočloveku,« nam je povedal. Je tudi zdravstveni delavec in v praksi vidi, kako pomembne so krvodajalske akcije, njega osebno pa darovanje krvi vedno znova napolni s prijetnimi občutki. »Zakaj ne, če lahko?« pravi Robi Mak.

Kri daroval že stoosemdesetkrat!

Eden izmed krvodajalcev v kamniški občini, ki je največkrat daroval kri, je Alojz Kuhar iz Sovinje Peči. Kri (in plazmo) je daroval že 180-krat! Tudi on je prvič daroval kri pri 18 letih in se odtlej ni ustavil, četudi je pri skoraj 67 letih že presegel zgornjo starostno mejo. »Če si zdrav, ti tudi po 65. letu še vzamejo kri. Marca bom še šel na krvodajalsko akcijo v Kamnik, pa bomo videli, kaj bo,« pravi Alojz Kuhar, ki je za krvodajalstvo navdušil tudi ženo Marijo. Marca bo, če bo zdrava, kri darovala že stotič. Na vprašanje, kaj ju vodi pri tem plemenitem početju, imata zakonca Kuhar zelo preprost odgovor: »Vodi naju dobra volja. In notranje



Robi Mak je kri prvič daroval, ko je bil star 18 let in en dan, odtlej to počne redno. / FOTO: ARHIV ROBIJA MAK

publike Slovenije za transfuzijsko medicino Polonca Mali, dr. med., specialistka transfuzijske medicine in pe-

jalcev in visoko pripravljeno-stjo ljudi za dajanje krvi.« Dodala je, da je krvodajalstvo najvišja oblika pomoči med ljudmi, saj darovanje poteka za neznanca, prostovoljno in brez plačila. V povprečju v Sloveniji vsak delovni dan potrebujemo približno 350 krvodajalcev in prav zato krvodajalske akcije po državi potekajo skoraj vsak dan. Za tiste, ki bi se odločili darovati kri, pa še informacija: v letošnjem letu bodo v Domu kulture Kamnik organizirane tri akcije, in sicer 4. in 5. marca, 22. in 23. junija ter 12. in 13. oktobra. Kri lahko daruje vsaka oseba med 18. in 65. letom starosti, ki tehta več kot 50 kilogramov oz. je njen volumen krvi, izračunan na podlagi telesne višine in telesne mase, več kot 3500 mililitrov ter je dobre zdravja in počutja.



Skupaj sta Alojz in Marija Kuhar iz Sovinje Peči kri darovala že 280-krat. / FOTO: ŠPELA ŠIMENC

Na vprašanje, kaj ju vodi pri tem plemenitem početju, imata zakonca Kuhar zelo preprost odgovor: »Vodi naju dobra volja. In notranje zadovoljstvo, ko veš, da si nekomu pomagag. Krvodajalec si ali pa nisi. Midva to počneva z vsem srcem.«

zadovoljstvo, ko veš, da si nekomu pomagag. Krvodajalec si ali pa nisi. Midva to počneva z vsem srcem.«

Najvišja oblika pomoči med ljudmi

Da smo v Sloveniji na področju preskrbe s krvjo samozadostni, nam je povedala vodja Centra za izbor dajalcev in zbiranja krvi na Zavodu Re-

diatrije. »To pomeni, da v celoti pokrivamo potrebe lastnega zdravstva po krvi – kar je najpomembnejše. S številom krvodajalcev se Slovenija uvršča v evropsko povprečje. Lahko se pohvalimo z dobro razvitim krvodajalstvom, dolgo in uspešno tradicijo, dobro zgrajenim sistemom krvodajalstva, zadostnim številom krvoda-

Zdravljenje simptomov bolezni prostate namesto odpravljanja vzrokov za njen nastanek ima lahko krute posledice, vključno z obsojenostjo na plenic in impotenco do konca življenja. Avtor v priročniku predstavlja učinkovito alternativo operacijam prostate in terapijam z zdravili.

10 EUR

* poština

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

O Kneippovih metodah

V Termah Snovik so pred kratkim pripravili predavanje z naslovom Premagajmo prehlade s Kneippovimi metodami.

ŠPELA ŠIMENC

Snovik – Na januarskem srečanju Kneipp zveze Slovenije je strokovnjakinja iz Term Snovik Klavdija Hribar zbranim predstavila nekaj preventivnih in tudi kurativnih metod za krepitev imunskega sistema, ki jih je priporočal nemški duhovnik in vodni terapevt Sebastian Kneipp. Močno je zagovarjal dejstvo, da je ključ do preprečevanja prehladov krepitev imunskega sistema, ne izogibanje mrazu. Njegovo temeljno načelo je funkcionalen dražljaj, ki aktivira telesne odzive in spodbuja naravne funkcije telesa. »Krepite imunski sistem z rednimi Kneippovimi vodnimi tretmaji, kot so oblivi nog, rok,

obraz, izmenične prhe in hladne kopeli,« je priporočila Hribarjeva. Med preventivnimi ukrepi je poudarila tri metode: jutranjo zračno kopel v lahkih oblačilih ob odprtem oknu z utrjevalnimi vajami, kopel za oči (v skledo z mrzlo vodo potopimo obraz z odprtimi očmi in v vodi mežikamo ter gledamo levo in desno) in boso hojo po mehkem snegu (z ogretim stopali, vztrajamo samo do meje prijetnega, od trideset sekund do treh minut). Med kurativnimi ukrepi, ko ima človek občutek, da se ga nekaj loteva, pa je Klavdija Hribar poudarila dve v vrsti Kneippovih metod – naraščajočo kopel (postopno povečevanje temperature vode v



Klavdija Hribar (levo) je v družbi prostovoljke v praksi prikazala naraščajočo kopel. / FOTO: ŠPELA ŠIMENC

posodi, kamor namakamo noge) in parne kopeli. Včasih pa se človek ne more ubraniti prehlada. Tedaj je

po Kneippu (in po zdravi kmečki pameti) najbolje jesti lahko hrano, veliko piti in predvsem počivati.

ZANIMIVOSTI

Alpinizem, ki jemlje in daje

1. stran

Alpinizem je Bojana Pollaka posrkal vase, ko je študiral v Zagrebu. Takole se spominja: »Tam sem se skupaj s sošolcem Markom Dergancem na pobudo takrat že alpinista Janeza Vrhovca, ki je bil iz Celja, a je prav tako študiral v Zagrebu, vpisal v alpinistično šolo in PDS Velebit. Bilo je lepo in zanimivo. Moj prvi mentor je bil odlični zagrebški alpinist Miroslav Pleško - Čo, s katerim sem opravil kar precej vzponov, tudi VI. stopnje.« Kmalu je začel plezati s Kamničani, med številnimi soplezalci pa ga je najbolj zaznamoval Tone Škarja, ki ga je – glede na to, da je zgodaj izgubil očeta – na nek način dojemal kot »nadomestnega« očeta. V obdobju ak-



Bojan Pollak, častni član Planinske zveze Slovenije

/ FOTO: ARHIV BOJANA POLLAKA

tivnega alpinizma je Bojan Pollak nanizal več kot 2500 alpinističnih vzponov, od tega 130 prvenstvenih smeri. Pravi, da ne more izbrati vzpona ali odprave, ki mu največ pomeni. Rad se spo-

Bojan Pollak alpinizem dojema kot umik k človečnosti, mnogo več kot samo plezanje, je način življenja, ki ga vsakdo živi malo po svoje.



Odprava Everest 1979, počitek in slovo na robu morene. Vrh v ozadju je Ama Dablam.

/ FOTO: ARHIV BOJANA POLLAKA

Večer, posvečen Demšarju

Društvo sv. Jakoba je v dvorani frančiškanskega samostana organiziralo večer, posvečen nekdanjemu komendskemu župniku Viktorijanu Demšarju.

ŠPELA ŠIMENC

Kamnik – Na večeru, ki ga je vodil Tone Ftičar, so o Demšarju (1904–1992) spregovorili njegovi poznavalci – Jožef Pavlič, dr. Angelca Žerovnik in Ivan Sivec. Strinjali so se,

dec v družbi tedanjih stanovskih kolegov je predstavljal izjemo. Bil je dovolj očitni nasprotnik klerikalne linije, zato je imel do konca svojega duhovniškega dela precejšnje težave. Socialno čuteč, goreč za določene

»Ni nas vabil samo, da pridemo v cerkev, temveč da pridemo k njemu na pogovor. Bil je izredno razgledan, z njim se je dalo o vsem pogovarjati,« se spominja dr. Angelca Žerovnik.

da se pogovarjajo o vizionarju, katerega pomena se danes premalo zavedamo. Demšar je bil ugleden duhovnik, kulturni delavec, človek z veliko začetnico, zvest svojim načelom. »Samoho-

spremembe, ki jih je prinašal novi režim,« je dejal Pavlič. Komendčani (tja je prišel za župnijskega upravitelja leta 1946, za župnika je bil imenovan dobrih dvajset let kasneje) se ga radi spominjajo,

minja vseh treh jugoslovan-skih alpinističnih odprav v Himalajo. Ko začne obujati spomine, se mu vsak vzpon zazdi pomemben na svoj način. Ob tem pa vendarle posebej omeni tistega leta 1966, ko se je sam podal v Spodnji steber Brane. »Na vrhu stebra, kjer se običajno gre desno na začetek Šije, sem plezal kar naravnost navzgor, čez manjši previs do naslednjega previsa. Takrat me je pa spreletelo: nimaš nobene opreme, ne veš, kako je naprej, je preveliko tveganje. In sem obrnil. To je bilo zame takrat, pa tudi sedaj, več kot to, da sem splezal, ker sem premagal željo, ker sem vključil razum. Ravno tistega dne je bila tudi nesreča – v Štajerski Rinki sta se ubila dva naša člana, člana AO Kamnik ...«

Sedemnajsto življenje

Ni jih malo med njegovimi prijatelji, ki so za vedno ostali v gorah, in tudi sam je bil mnogokrat blizu meje



Na grebenu pod vstopom v Šijo / FOTO: U. RESNIK

med tu in tam. Pravi, da živi že najmanj sedemnajsto življenje. Še kot »mulec« je pozimi zdrsnil v poledeneli drči in samo nekaj centimetrov je manjkalo, da ni z glavo treščil ob štrlečo skalo. V Belem razu v Lučkem Dedcu se mu je izpulil stari klin (padec je po čudežu preživel), v Koglu pa je prav star klin padec zaustavil. Da pa ga ni s seboj potegnila velika skala, ki se mu je sprožila izpod nog v spodnjem delu Kamniške smeri, pravi, da se mora zahvaliti refleksom, ki jih je pridobil med treniranjem juda. Da bo umrl, je bil prepričan tudi med zdrsom po severnem pobočju Brane in še marsikdaj. A najbolj mu je v spominu ostal zadnji dogodek, med katerim se niti ni zavedal, da je na pragu smrti. Možganska kap. »Lahko rečem, da me ne bi bilo več med živimi ali pa bi bil močno prizadet, če ne bi v Kamniku imeli urgence. Bili so pri meni v petih minutah po klicu. In po srečnem naključju je bila de-

žurna zdravnica naša hribovska prijateljica Vlasta Kunaver, ki mi je nudila ustrezno pomoč,« pripoveduje Bojan Pollak, ki mu danes hribi še vedno ogromno pomenijo, prilagaja jih svojim sposobnostim. Zadnjo alpinistično smer je splezal pred sedmi leti, še vedno pa hodi v planine. »Če nekaj časa ne grem, se enostavno počutim slabo, mi nekaj manjka ... Ko se vrnem, pa čeprav samo z Male planine, se počutim bistveno bolje, nekako izpolnjenega, zdravega.«

Umik k človečnosti

Bojan Pollak alpinizem dojema kot umik k človečnosti, mnogo več kot samo plezanje, je način življenja, ki ga vsakdo živi malo po svoje. Čeprav ima danes alpinizem mnogo oblik, zanj njegova definicija ostaja od nekdaj enaka. Pred štiridesetimi leti je na papir zлил svoje misli, utrinke o tem, kaj je zanj alpinizem – je zgodnje vstajanje, sončni vzhod, znojno čelo, so ožuljene noge, pla-

Ni jih malo med njegovimi prijatelji, ki so za vedno ostali v gorah, in tudi sam je bil mnogokrat blizu meje med tu in tam.

nika v steni, žarenje avriklja v pomladanskem soncu, je pogovor o alpinizmu, življenju, smislu, je iskanje novih vrednot, so vrhovi, obliti z mesečino, je kri na skalah, je občutek praznine in nemoči, je zavest o minljivosti, je strah in je toplo sonce v snežnih kotanjah. Vse to in še več, pravi Bojan Pollak, je alpinizem, a najpomembnejše: »Alpinizem je vse to skupaj, ne pa samo del. Alpinizem je torej zame skupek vseh zapisanih in še drugih stvari v medsebojnem prepletanju in učinkovanju. In to kot proces, ne kot statična vrednota. Moj razvoj, razvoj moje dejavnosti vpliva na to, kaj je zame alpinizem – alpinizem, ki jemlje in daje.«

Kaj skuhati danes? Knjiga z recepti, ki niso zapleteni, a so preizkušeni, okusni in sezonsko obarvani. Od pomladnih juh in poletnih solat do jesenskih enolončnic in zimskih toplih sladic. Potujte skozi letne čase – z vonjem, okusom in toplino domače kuhinje.

Trda vezava, 19 x 24,5 cm, 144 strani

24⁹⁰ EUR

* poštšina

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po tel. št.: 04/201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poštšina zaračuna po ceni Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si



Viktorijan Demšar je bil zelo razgledan in je hkrati imel izjemen čut za človeka.

/ FOTO: FOTOSTUDIO MAJHENIČ DOMŽALE

ŠPORT

Tri medalje na državnem prvenstvu

Zadnje dni starega leta je potekalo državno prvenstvo v kegljanju v disciplini sprint za člane in članice. Calcit je zastopalo šest fantov in tri dekleta. Fantje so se pomerili v Kranju, dekleta pa v Novi Gorici.

ŠTEFAN FLERIN

Nova Gorica, Kranj, Cerknica – Pri fantih so nastopili Jure Starman, Igor Zamljen in Igor Alpner. Oba Igorja sta izpadla v prvem krogu, Jure pa se je uspešno boril in klonil šele v polfinalu in osvojil tretje mesto.

Žensko ekipo so zastopale Lea Drnovšek, Irena Koprivc, Marija Ahačič Premrl, Lidija Pirman, Marija Ravnikar in Manca Progar. Videli smo kar tri medsebojne dvojboje naših deklet. Lea je že v prvem krogu premagala eno od favoritinj, nato pa v osmini finala izgubila. Med seboj sta se pomerili Marija Ahačič Premrl in Lidija. Po podaljšanji igri je napredovala Lidija. Uspešne so bile še Irena, Marija R. in Manca. V četrtfinalu je bila v medsebojnem dvoboju Irena boljša od Lidije, uspešna je bila še Marija R., Manca pa je izgubila. Irena (srebro) je v polfinalu z vrhunsko igro premagala Marijo (bron), kasneje pa v finalu izgubila.

V nedeljo je naša najmlajša Manca Progar nastopila še na državnem prvenstvu v isti disciplini za kategorijo U19, ki je bilo v Cerknici. Žal je imela smolo pri žrebu in že v prvem krogu izpadla proti kasneje tretji tekmovalki iz Adrie.

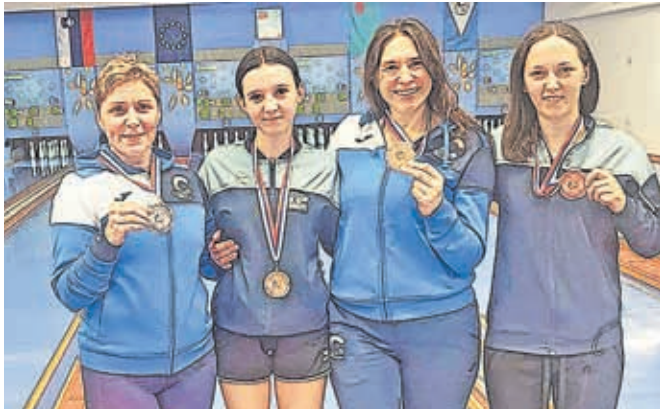
Državna prvaka v tandemu

Tik pred novim letom je na prenovljenem kegljišču v Kranju potekalo državno prvenstvo v disciplini mešanih parov. Tekmovanja se je udeležilo tudi sedem parov iz KK Calcit Kamnik.

Žreb je bil za naše predstavnike dokaj neugoden, saj sta se že v prvem krogu pomerili dvojici Calcita, ki sta bili v



Zmagovalec v disciplini mešanih parov / FOTO: ARHIV KLUBA



Dekleta so se pomerila v Novi Gorici. / FOTO: ARHIV KLUBA

vlogi favorita za končno zmago: Marija A. P. in Jure Starman ter Tadeja Kokalj in Gašper Burkeljca. Po izenačenem izidu v setih sta bila v podaljšanji igri srečnejša Marija in Jure. Marija in Jure pa sta potem prepričljivo (2 : 0) zmagala tako v polfinalu kot finalu in zasluženo osvojila naslov prvaka za Calcit.

Najmlajši nastopili v Cerknici

Tudi naši dečki in deklice niso počivali. Od petka do nedelje je bil namreč na sporedu tretji krog državnega prvenstva posameznico. Tokrat smo imeli »v ognju« kar 11 deklic in dečkov: Tine Kladnik, Žiga Anžin, Mark

Šučur, Val Škerjanec, Domen Bodlaj, Matej Zupančič, Leopold Koren, Filip Koren, Manca Močnik, Hana Krašovec in Ella Šomič. Hana in Tine sta tokrat opravila svoj prvi nastop za Calcit. V tej konkurenci je skupaj sedem krogov. Tokrat so se pomerili v Cerknici. Trenutno imamo štiri v boju za najvišja mesta: Ella Šomič in Matej Zupančič trenutno zasedata drugo mesto v svojih kategorijah, Mark Šučur in Domen Bodlaj pa četrto. Drugi so nekoliko zadaj, a moramo upoštevati, da vsi nimajo vseh nastopov, zato se bo stanje že po naslednjem turnirju spremenilo.

Mednarodno prvenstvo v namiznem tenisu

Mednarodno prvenstvo občine Kamnik v namiznem tenisu v počastitev dneva samostojnosti in enotnosti je potekalo v Osnovni šoli Marije Vere v soboto, 27. decembra.

ŽELJKO ĐURIĆ

Duplica – Na prvenstvu so nastopili igralci iz Slovenije, Italije ter Bosne in Hercegovine. Izreden uspeh v močni konkurenci sta dosegla Mateja Muzik in Matej Habjanič. Mateja je zmagala v ženski, Matej pa v moški članski kategoriji. Zmagovalec veteranske kategorije je postal naš stari znanec in prijatelj iz Trsta, neuničljivi Paolo Pisani.

Na enajstih mizah so potekali epski dvoboji, v katerih smo lahko videli vse, kar lahko ponudi moderni namizni tenis. Žogice so se vrtele v vseh smereh in igralci so jih čudežno in kontrolirano vračali na nasprotnikovo stran mize. Videli smo veliko presenečenj in za las osvojenih ter izgubljenih dvobojev, veliko veselja in nekaj razočaranj. Za Matejo Muzik lahko rečemo, da je upravičila vlogo favoritinje, Matej Habjanič pa je bil največje in najprijetnejše presenečenje turnirja. Že nekaj časa vztrajno dviguje svojo formo, kakovost in zrelost v igri in le vprašanje časa je bilo,



Najboljše v ženski konkurenci / FOTO: NAMIZNOTENIŠKI KLUB KAMNIK

kdaj bo prišel do odmevnejšega dosežka. Veseli smo, da se mu je to zgodilo ravno na domačem igrišču.

Tudi drugi kamniški igralci so pustili odličen vtis in potrdili, da se pri nas dobro in veliko trenira. V članski kategoriji so izvrstno igrali Tomaž Zelič, Dušan Volkar, Tadej Zelič, Grega Svetec, Tone Kralj, Matjaž Mikuš, Marko Osolnik, Luka Koželj, Marko Juršič, David Korošec Muzik ter Patrik Škrjanec.

Po tekmovalju posameznikov je potekalo še prvenstvo v dvojicah. V zanimivih in izenačenih dvobojih je z malce sreče in veliko znanja zmagala dvojica Marko Osolnik in Črt Sojar Voglar. V razburljivem polfinalu sta premagala Tadeja Zeliča in Borisa Senegačnika, in sicer tesno s 3 : 2 v nizih, in potem v finalu še izvrstno žensko dvojico Milena Kozar in Vida Mlinar – gladko, brez izgubljenega niza.

Brazilski jiu-jitsu – uspeh Vanje Kren

V soboto, 13. decembra 2025, je na Hrvaškem potekal mednarodni pokal, na katerem je uspešno nastopila tudi članica BJJ Kamnik Vanja Kren.

KATARINA KUMER

Zagreb – V konkurenci brazilskega jiu-jitsa brez kimona (BJJ no gi) je Vanja dosegla odlično drugo mesto ter s tem še enkrat potrdila kakovost svojega dela in treningov.

V finalni borbi se je pomerila s hrvaško tekmovalko Dario Boduljak. Dvoboj je bil izjemno izenačen, poln tehnično dovršenih prijemov in taktičnih odločitev, ki so pokazale visoko raven obeh tekmovalk. Redni del borbe se je končal brez odločitve, zato je sledil podaljšek, v katerem je o zmagovalki odločila tako imenovana zlata točka. Tokrat je Vanji zmaga ušla za las, saj je izgubila za eno samo točko.

Kljub tesnemu razpletu je doseženo drugo mesto velik športni uspeh, še posebno ob močni mednarodni konkurenci. Vanjin prvi nastop v karieri je bil zrel, borben in samozavesten, kar potrjuje



Drugo mesto je velik športni uspeh za Vanjo Kren.

/ FOTO: ARHIV KLUBA

je njen napredek ter resen pristop k treningom in tekmovalnim. Vanja Kren trenira v sekciji brazilskega jiu-jitsa Kamnik kot članica Društva borilnih veščin Komenda. Treninki potekajo v športnem centru Virtus v Kamniku, kjer skupina deluje pod strokovnim vodstvom trenerke Maruše Šmigoc. Sistematično delo, dobra organizacija in pove-

zana ekipa ustvarjajo okolje, v katerem lahko mladi športniki dosegajo vidne rezultate tudi na mednarodnih tekmovalnih. Dosežek Vanje Kren je pomembna spodbuda za razvoj borilnih športov v lokalnem okolju ter lep primer, kako se z vztrajnostjo, predanostjo in kakovostnim strokovnim delom lahko posega po vrhunskih rezultatih.

Joga

v vsakdanjem življenju
pomaga

Vpis v začetne in nadaljevalne stopnje

Februar 2026

Domžale, Kamnik, Radomlje, Moravče, Šmartno v Tuhinju

www.jvvz.org/domzale domzale@jvvz.org **031 231 440**

(od 12. do 14. ure)



Avtor sistema
Vishwaguru Paramhans
Swami Maheshwarananda



ŠPORT

Obetaven začetek leta za Calcit Volley

Če je soditi po prvih tekmah v letu 2026, so v Calcitu Volleyju dobro izkoristili krajši premor med božično-novoletnimi prazniki. Odbojkarji so se z dveh težkih gostovanj vrnili z zmagama, dekleta pa so bila uspešna v Radovljici. V soboto v Kamnik prihajata ACH Volley in Luka Koper.

MIHA ŠTAMCAR

Kamnik – Obe kamniški ekipi sta hitro preboleli poraza v četrtfinalu pokala Slovenije. Vse skupaj je bilo toliko lažje, ker sta naleteli na ekipo, ki sta v tem trenutku realno močnejši od njiju. Zato sta se tako Špela Ožegovič, trenerka ženske ekipe, kot Gregor Rozman, ki v letošnji sezoni vodi kamniške odbojkarje, osredotočila na nadaljevanje prvenstvene sezone – za zdaj uspešno.

Rozmanovi varovanci so v letu 2026 odigrali dve tekmi in obe dobili. Najprej so v Kanalu s 3 : 2 premagali domači Alpacem, nato pa so minulo soboto s 3 : 1 slavili še v Mariboru. Zmagi imata dodatno težo tudi zato, ker sta bili doseženi proti ekipama, s katerima se Kamničani borijo za drugo mesto po rednem delu prvenstva.

»Malo nam je žal, da tudi v Kanalu nismo osvojili vseh treh točk, toda na koncu šteje le zmaga. V Mariboru smo po nekoliko slabšem začetku in porazu v prvem nizu v nadaljevanju pokazali še boljše igranje kot v Kanalu. Velika pridobitev za nas je prihod turškega reprezentančnega podajalca Okulcana Yatgina, ki prinaša stabil-



Črt Bošnjak je vse bližje formi, v kakršni je bil v predlanski sezoni, ko ga je zaustavila huda poškodba. / FOTO: JAN URŠIČ

nost, predvsem pa je izkušen igralec, ki je že igral v vrhunskih ekipah in ve, kako se igra na visoki ravni,« je uvodni tekmi v novem letu komentiral Črt Bošnjak, ki je vse bližje formi, v kakršni je bil v predlanski sezoni, ko ga je zaustavila huda poškodba. Na obeh tekmah je bil najučinkovitejši igralec kamniške ekipe – v Kanalu je k zmagi prispeval 22 točk, v Mariboru štiri več. Kamničani so pred sobotnim gostovanjem ACH Volleyja, kar bo zadnja tekma druge tretjine rednega dela prven-

stva, v dobrem položaju. Na drugem mestu imajo štiri točke prednosti pred Kanalcem in pet pred Mariborčani, za Ljubljancem pa zaostajajo za devet točk.

Veliko razlogov za optimizem imajo tudi v ženskem taboru. Kamničanke so v prvi tekmi novega leta v gorenjskem derbiju še tretjič premagale Radovljčanke brez izgubljenega niza. Nekaj težav so imele le v drugem nizu, v prvem in tretjem pa je bila igra že takšna, kakršno si v nadaljevanju sezone želi trenerka Ožegovičeva.

»Krajši premor med prvenstvom nam je prišel zelo prav. Igralke so potrebovale nekaj počitka, zdaj pa so spet lažne odbojke. V tem času so nekatere igralke pozdravile svoje mikropoškodbe, druge pa so se po manjšem padcu forme znova vrnila na zeleno raven. V soboto nas čaka verjetno že odločilna tekma za tretje mesto po rednem delu prvenstva, kar bi nam prineslo boljše izhodišče v končnici, predvsem pa to, da se z Mariborčankami ne bi srečale že v polfinalu. Hkrati bo to priložnost, da pokažemo, da smo po premoru resnično na pravi poti in pripravljene na nadaljevanje sezone,« se sobotne tekme z Luko Koper veseli najmlajša in edina trenerka v prvoligaški konkurenci.

Koprčanke so Kamničanke na uvodni tekmi sezone presenetile v njihovi dvorani, v Kopru pa so bile boljše calcitovke. Te imajo na tretjem mestu tri točke prednosti pred sobotnimi gostjimi. V primeru zmage bi bilo do konca rednega dela prvenstva dosegljivo tudi drugo mesto, saj ima GEN-I Volley le tri točke prednosti, medtem ko je prvo že nedosegljivo – OTP banka ima deset točk več.

Kar pet zlatih medalj

V soboto, 10. januarja, je na Zimskem kopališču Golovec v Celju potekalo plavalno tekmovanje 8. Celjski pokal – 3. razvojni pokal Slovenije, na katerem so uspešno nastopili tudi plavalci Plavalnega kluba Kamnik.

NINA LIPOVŠEK

Celje – Tekmovanje je potekalo v dveh delih, dopoldanskem in popoldanskem. V dopoldanskem delu so se pomerili cicibani, cicibanke ter mlajši dečki in mlajše deklice, v popoldanskem delu pa dečki in deklice. Tekmovalce so spremljali trenerja Emil Tahirovič in Miha Potočnik ter trenerka Lara Seretin.

Kamniški plavalci so se izkazali z več odličnimi uvrstitvami. V dopoldanskem delu je ciciban Bor Slak dosegel prvo mesto na 100 m

Serko, ki je bil dvakrat drugi, na 100 m prosto in 100 m mešano.

V popoldanskem delu tekmovanja se je na zmagovalne stopničke uvrstila Neža Hren, ki je prejela dve zlati medalji – za nastopa na 100 m mešano in 800 m prosto. V disciplini 50 m hrbtno je zasedla tretje mesto. Anna Losieva je dosegla drugo mesto v disciplini 200 m delfin, Tina Klemen pa je prejela srebrno in zlato medaljo na 50 m hrbtno in 800 m prosto. V kategoriji dečkov je na zmagovalni oder stopil Urban Klemenc, ki je



Kamniške plavalke in plavalci na Zimskem kopališču Golovec v Celju / FOTO: EKIPA PKK

pršno in drugo mesto na 100 m mešano, ciciban Gal Pregelj pa je prejel zlato medaljo na 100 m mešano in srebrno na 100 m prosto. Cicibanka Teja Čepirlo se je dvakrat uvrstila na drugo mesto in prejela srebrni medalji za nastopa na 100 m prosto in 50 m hrbtno. V kategoriji mlajših dečkov je bil izjemno uspešen Jaka

v disciplini 200 m delfin zasedel tretje mesto.

Calcitovi plavalci so bili uspešni tudi v štafetnem delu tekmovanja. Drugo mesto je osvojila ekipa v postavi Neža Hren, Tina Klemen, Urban Klemenc in Jakob Prelc, tretje mesto pa ekipa, ki so jo sestavljali Neža Hren, Tina Klemen, Urban Klemenc in Maj Prosen.

Judoisti ne počivajo

Judo klub Ippon Kamnik se je v začetku novega leta udeležil zimskega kampa v Lignano v Italiji, nekaj dni zatem pa še Pokala Beltinci.

KATARINA KUMER

Lignano, Beltinci – Od 3. do 6. januarja 2026 se je Judo klub Ippon Kamnik udeležil enega najkakovostnejših mednarodnih judo dogodkov v Evropi – Judo Winter Campa v Lignano v Italiji. Člani so v štirih dneh opravili sedem kakovostnih treningov, ki so potekali pod vodstvom priznanih mednarodnih strokovnjakov. Posebna vrednost kampa je bila izjemna raznolikost sparing partnerjev, kar prinaša bogate izkušnje.

V soboto, 10. januarja, pa so se mladi tekmovalci Judo kluba Ippon Kamnik uspešno predstavili na Pokalu Beltincev. Klub je nastopil z ekipama U12 in U14 ter v skupnem ekipnem seštevku dosegel odlično peto mesto. Mlajši tekmovalci v kategoriji U12 so prikazali borbenost in tehnično zrelost. Žan Klemen in Andreja Kuzmanović

sta se z odličnimi nastopi prebila vse do finala in osvojila srebrni medalji, Tim Zore je turnir zaključil z bronasto medaljo, Erik Zupančič pa je po več zahtevnih borbah osvojil četrto mesto, kar prav tako predstavlja zelo spodbuden rezultat. Tudi v kategoriji U14 so kamniški tekmovalci pustili mo-

čan pečat. Uroš Popovič je s suverenimi borbami stopil na najvišjo stopničko in osvojil zlato medaljo, medtem ko sta Tibor Čirovič in Vanja Čirovič zanesljivo prišla do srebrnih odličij. Mihajlo Ilić je v močni konkurenci dosegel peto mesto, kar potrjuje njegovo konkurenčnost in potencial za prihodnja tekmovanja.



Judoisti so prejeli pokal za odlično peto mesto. / FOTO: ARHIV KLUBA

GG naročnine

E-POŠTA: narocnine@g-glas.si
TELEFON: 04 201 42 41

www.gorenjskiglas.si

Odkup – posek – spravilo in prevoz lesa | Odkup biomase
051 358 368 | info@megales.si | www.megales.si

ZANIMIVOSTI

Fotografije in zgodbe Velike planine

Kamnik – Medobčinski muzej Kamnik (MMK) in Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Kranj (ZVKDS OE Kranj), v letošnjem letu pripravljata projekt, posvečen arhitektu, konservatorju, alpinistu in varuhu naravne ter kulturne dediščine Vlastu Kopaču. Ob tej priložnosti se obračajo na vse, ki hranijo fotografije, dokumente ali osebne spomine, povezane s turističnim naseljem na Veliki planini. Zbirajo predvsem fotografije turističnih koč – posameznih objektov ali celotnega naselja, prizore gradnje, notranjosti, družabnih dogodkov, vsakdanjega dela ali preživljanja počitnic. Gradivo je mogoče osebno prinesiti v MMK ali na ZVKDS OE Kranj, poslati po pošti ali elektronsko. Fotografije bodo skenirali in jih lastnikom vrnili. Pomembno je, da so ob gradivu navedeni podatki o avtorju, času nastanka in osebah na fotografijah. Poleg vizualnega gradiva vabijo tudi k deljenju osebnih zgodb in spominov – o lepih trenutkih, doživetjih in dogodbah na turističnem ali pastirskem delu Velike planine. Več informacij je na voljo na spletni strani Medobčinskega muzeja Kamnik. Medobčinski muzej Kamnik bo v prvi polovici leta pripravil razstavo, posvečeno turističnemu naselju na Veliki planini, jeseni pa bo ZVKDS OE Kranj organiziral strokovni simpozij, na katerem bodo predstavljeni zbrani materiali in zgodbe. **N. T.**

Kamnik leta 2077

Pred dobrim mesecem je na Facebooku in YouTubeu zakrožil prvi del mini serije o futurističnem Kamniku z naslovom Kamnik 2077 I. Film, ki je ustvarjen s pomočjo umetne inteligence, a je do nje tudi kritičen, je napravil avtor z umetniškim vzdevkom Sv. Pixel. Prikazuje močno spremenjeno mesto, ki mu vlada velika korporacija. Pod nadzorom ima vse in vsakogar.

KATJA DOLENC

Kamnik – »Potopite se v tematično futuristično mini serijo o Kamniku v letu 2077,« nas vabi avtor z umetniškim vzdevkom Sv. Pixel, ki takole oriše stanje: »Vlada mu megakorporacija SiLA, ki je prevzela nadzor nad vsem, mesto preletavajo droni. Voda ni več pravica, temveč sredstvo nadzora. Pitna voda se kupuje s socialnimi točkami, ki jih Kamničani pridobivajo s 'pravilnim' obnašanjem ...« A če se nam to zdi znanstvena fantastika, je za Kitajce že realnost, saj so vključeni v sistem socialnega kredita (SCS). »Država zbira podatke o finančni disciplini, prometnih prekrških in spletnem vedenju. Tisti z nizkimi točkami lahko dobijo prepoved nakupa letalskih vozovnic ali vozovnic za hitre vlake, njihovi otroci pa imajo lahko omejen dostop do najboljših šol,« pojasnjuje avtor. Prav ranljivost vodnih virov je bila tista, ki ga je lani spodbudila k razmišljanju o življenju v prihodnosti in pisanju scenarija. Onesnaženje vode in njeno prekuhanje je verjetno pretreslo mnoge Kamničane, izkazalo pa se je tudi, da pitna voda

ni samoumevna. S to temo so se ukvarjali že člani kamniške glasbene skupine Matter v filmu Ameba iz leta 2021. Serija o distopičnem Kamniku leta 2077 je žanrsko delo in v celoti plod avtorjeve domišljije. Navdahnjena je s temami žanra, imenovanega cyberpunk, ki so: napredna tehnologija in propadla družba, velika mesta s slabo kakovostjo življenja, oblast v rokah močne korporacije, fizično povezovanje človeka z računalniki, temne in deževne atmosfere ... Včasih bi izvedba zahtevala ogromno ekipo, veliko časa in finančnih sredstev. Zdaj, z uporabo umetne inteligence (UI), orodij za postprodukcijo in montažo, pa je možno, da projekt naredi ena oseba. Si pa v prihodnosti želi sodelovanja, predvsem z glasbeniki, ki bi prispevali glasbo za naslednje dele te mini serije. Avtor vsebinsko opozarja na napačno rabo UI. »Tehnologija sama po sebi ni napačna, vse je odvisno od namena njene rabe. V napačnih rokah kaže na zlorabo moči, saj omogoča nebrzdani množični nadzor nad vsemi sponami našega obstoja in ekstremno vplivanje na naša mnenja in prepričanja,« po-



Kamnik in okolico so preoblikovali interesi megakorporacije, ki nadzoruje tudi življenja prebivalcev. / FOTO: ZAJEM ZASLONA, OSEBNI ARHIV, SV. PIXEL

udarja. »Letnica 2077 je toliko oddaljena, da nudi varno razdaljo za opazovanje, hkrati pa je dovolj blizu, da v njej prepoznamo možno prihodnost. Moj namen ni bil le ustvariti zgodbo, temveč odpreti prostor za razmislek.« Nakaže pa tudi rešitev, ki jo vidi predvsem v is-

kanju človeške pristnosti. Serija bo imela predvidoma pet delov, vendar je odvisna od naravnega poteka dogodkov, avtorjevega prostega časa in inspiracije. Gre za izrazni umetniški projekt, ki ga dela zaradi svojega zadovoljstva, želje in učenja, tudi glede zmožnosti UI. Vse, ki

vas tovrstna tematika znani, vabi na 13. Festival svobodne video produkcije, ki ga Mladinski center Kotlovica organizira 7. februarja v svojih prostorih. Predvajali bodo dela različnih žanrov in tehnik: videospote, igrane, dokumentarne, eksperimentalne in druge filme.

Bilo je nekoč v Kamniku (53)

Mineva dvajset let od smrti dr. Emilijana Cevca

SAŠA BUČAN,
MEDOBČINSKI MUZEJ
KAMNIK

Ob 20. obletnici smrti se spominjamo enega najpomembnejših imen slovenske umetnostne zgodovine, doktorja zgodovine in teorije umetnosti, častnega meščana Kamnika Emilijana Cevca. Emilijan Cevc se je rodil 5. septembra 1920 v trgovski družini v Kamniku – prav v hiši, kjer je danes Galerija Miha Maleš. Ljudsko šolo je obiskoval v rojstnem kraju, nato pa ga je pot zanesla v Novo mesto, kjer je končal nižjo gimnazijo. Višjo gimnazijo je obiskoval v Ljubljani. Po maturi leta 1940 se je vpisal na oddelek za umetnostno zgodovino na Filozofski fakulteti v Ljubljani, kjer je 1946 diplomiral in prav tam leta 1952 tudi doktoriral. Kot štipendist ustanove A. von Humboldta se je v letih 1962 in 1963 študijsko izpopolnjeval v Münchnu. Od leta 1950 je delal na umetnostnozgodovinski sekciji Zgodovinskega inštituta SAZU (kasneje Ume-

tnostnozgodovinski inštitut Franceta Steleta (ZRC) SAZU v Ljubljani, od 1968 kot znanstveni svetnik, in ga vodil 20 let kot upravnik (od ustanovitve samostojnega inštituta 1972 do 1992), nato pa kot predsednik znanstvenega sveta do smrti. Leta 1981 je postal dopisni, 1985 pa redni član SAZU. Nekaj let je predaval umetnostno zgodovino na ljubljanski

Akademiji za glasbo in na Teološki fakulteti; s predavanji je večkrat gostoval tako doma kot tudi v tujini. Cevc se je v mladosti uveljavil kot prodoren spremljevalec sodobnega likovnega dogajanja, ki ga je predstavljal v ocenah in spremnih besedilih v razstavnih katalogih. V svojem raziskovanju se je posvečal srednjeveški umetnosti na Slovenskem, v prvi vrsti sre-

dnjeveškemu kiparstvu; raziskoval pa je tudi kiparstvo med gotiko in barokom. Vzporedno ga je pritegnilo slikarstvo 17. stoletja in pomen Valvasorjevega umetniškega kroga, poleg tega je spremljal sodobne umetnostne pojave in v samostojni publikaciji z naslovom Slovenska umetnost objavil obširen pregled celotne slovenske umetnosti od zgodnjega srednjega veka do 20. stoletja. Sodeloval je pri pripravljanju različnih razstav v Ljubljani in drugod ter za kataloge pisal spremna besedila, posebej za slikarstvo 19. stoletja. Bil je med avtorji razstave Umetnost na jugoslovanskih tleh od prazgodovine do danes v Parizu in Sarajevu (1971). Več kot 350 razprav je objavil v številnih strokovnih revijah in zbornikih, največ v Zborniku za umetnostno zgodovino, Loških razgledih in Kamniškem zborniku; pisal pa je tudi o etnografskih in arheoloških vprašanjih. Delal je tudi v Slovenskem umetnostnozgodovinskem društvu, kjer je bil odgovoren za izdajanje umetnostnozgo-



Dr. Emilijan Cevc na simpoziju ob 750. obletnici prve omembe Kamnika, 1979. / FOTO: HRANI MKK

dovinskih publikacij pri Slovenski matici v Ljubljani. Svoje raziskovalno delo je vselej povezoval s prizadevanji za ohranitev spomeniške dediščine. Med vidnimi uspehi te vrste je zbirka gotске plastike v ljubljanski Narodni galeriji. Zadnja leta pa se je posvetil snovanju muzeja cerkvene umetnosti v Stični. V kamniški muzej na gradu Zaprice je redno zahajal, še posebno tesno pa se je s Ka-

mnikom povezal na pomembnem simpoziju ob 750-letnici Kamnika (1979) in ob 500-letnici franciškanov. Eno svojih zadnjih razprav je posvetil sliki Jezusov pogovor s staršema (hrani Medobčinski muzej Kamnik), ki je bila objavljena v Kamniškem zborniku leta 2002. Emilijan Cevc je umrl 30. januarja 2006. Pokopan je na kamniških Žalah.



Maksim Gaspari in dr. Emilijan Cevc ob razstavi na gradu Zaprice, 1973 / FOTO: HRANI MKK

ZANIMIVOSTI

Božiček med člani
Društva Sožitje Kamnik

Življenje je lepo, če svoj dragoceni čas delimo z drugimi. Sobota, 20. decembra, dan pred zimskim solsticijem, je bila prav zares čarobna. Člane Društva Sožitje Kamnik je obiskal Božiček.

IRENA BIZJAK

Mekinje – Božička smo pričakali v Samostanu Mekinje, ki ga je v mrzlem zimskem jutru objemal venec zasneženih gora. V skoraj pravljичnem vzdušju so veliko dvorano samostana napolnili prav posebni ljudje, ljudje odprtih src, toplih objemov, odkritih nasmehov, takšni, ki še vedno znajo imeti iskreno radi. Čakanje na Božičkov prihod nam je krajšala avtorska igrca Družinskega gledališča Kolenc Prihaja Temica ali Nagajiva snežinka. S predstavo, ki nam jo je poklonila Zavarovalnica Triglav, smo se potopili v čarobni svet gledališča. Nagajivi snežinki Temici je bilo dovolj tega, da je Božiček vsako leto glavni pri obdarovanju otrok. Odločila se je, da bo darila delila kar sama. Po številnih zabavnih



Božiček v družbi članov društva in podžupanje Romane Učakar / FOTO: ARHIV DRUŠTVA SOŽITJE KAMNIK

dogodivščinah je spoznala, da je dobro, da darila deli Božiček, ona pa postane njegova zvesta pomočnica. Po bučnem aplavzu se je končno ob spremljavi zvončkov stari mož z belo brado in rdečo kapo sprehodil med nami, pobožal to in ono glavičco in prižigal iskrice v očeh.

Razdelil je bogata darila, poslušal pesmice in se zahvalil za vse pristrčne objeme in risbice. V njegovem imenu je našim mladostnikom predala darilo tudi podžupanja Občine Kamnik Romana Učakar. Ob objemih in voščilih smo se družili ob poticah in sladicah naših članov Joži Sve-

tlin, Darinke Sušnik, Vesne Karpič, Darinke Sinčič in Uroša Repanška. Sobota je bil dan, ki je pričaral nepozabno praznično vzdušje in srca naših ljudi, kljub prizadevanjem mnogih žal še vedno prepogosto potisnjenih na rob družbe, napolnil s srečo in toplino.

Kamniški sudoku

LAŽJI
SUDOKU

4	1			5				6
	8			2	3		9	7
		3	4			5		
	2			3		7		
1	3		7		5		6	4
		9		6			3	
		5			9	8		
8	6		3	7			4	
3				4			2	1

Rešitev:

1	2	9	8	7	5	2	6	3
5	7	6	2	4	3	1	9	8
3	4	8	6	1	9	5	7	2
8	3	1	7	9	2	6	5	4
7	9	2	5	6	4	8	3	1
6	5	4	1	3	8	7	2	9
2	1	5	9	8	7	6	4	3
4	6	7	3	2	1	9	8	5
9	8	3	2	5	6	2	1	7

TEŽJI
SUDOKU

8	9		3		2		5	
7								6
		5						
				1	9			7
1	4						6	8
9			6	2				
						5		
2								1
	8		9		5		7	3

Rešitev:

3	4	2	5	7	6	1	8	9
1	7	9	6	8	2	5	3	4
6	8	5	1	9	3	7	4	2
5	1	7	8	2	9	4	6	3
8	9	6	2	3	5	7	1	4
4	3	6	1	7	9	8	5	2
2	6	4	9	6	8	5	1	7
9	6	8	7	5	1	3	2	4
7	5	1	2	4	3	9	6	8

Navodilo za reševanje: v kvadrate vpišite števila od 1 do 9 tako, da se ne bo nobeno število ponovilo ne v vrstici ne v koloni ne v enem izmed odebeljenih devetih kvadratov. Pripravil B. F.

GORENJSKI GLAS	PRIPRAVA, KI MERI VOZNINO V TAKSIJU	STROK. ZA ITALIANISTIKO	HUDE SANJE	ADRESAR	ZLATAN IBRAHIMOVIC	NORDUSKA BOŽANSTVA	GOZDNI KOPITAR	MODEL VOZILA FIAT	SESTAVIL: F. KALAN	IGRALKA STONE	ŽGAŃA PIJACA, TEQUILA	ALUMINIJ	TEPEC (NAREČNO)	BLAGO ZA OVLANJE STOPAL, OBUJKE	LETOVIŠČE V VZHODNI ISTRI
SL. SMUČARSKI SKAKALEC (T. Z.)							8		MIRUJOČI DEL STROJA						
VODNI RAZPRŠILEC									PEVKA BLAGNE DIVJI MERJASEC			6			
ZAREBRNICA	4				ILOVICA (NAREČNO) IGRALKA GARBO							PIVNICA (ŽARG.) MERA ZA ZLATO			
ŽARGON, SLENG					12	SLIKAR BERNARD HLAPLJIVA TEKOČINA			16				ČRTOMIR ANTOLIN STANJE S HRUPOM		
RIMSKA DVE			SL. SLIKAR- KA (I. P.) RASTJE, RAŠČA												
SAMOPOSTREŽNA TRGOVINA (ŽARG.)		9					JADROVJE (ZASTAR.)	FINSKO JEZERO REKA V ŠVICI						SL. REŽISER (MITJA)	PILA (ŽARG.)
PRVO NARAVNO ŠTEVILO				LESNI DELAVEC OMAKA ZA PICO						SL. PEVEC (DAVID)	RIMSKI BOG LJUBEZNI OBLIKA IZVEDBE				13
TISKARSKI OBRAT					7			GRŠKORIMSKI STARI VEK ROPARSKA PTICA			10				
ITAL. PLEMIŠKA RODBINA					SLIČICA PROGRAMA NA RAČUNALNIŠKEM NAMIZJU	PRIJETEN VONJ						TV VODITELJICA OTA ŠIRCA			
SANI ZA SPRAVILO LESA V DOLINO			14			TELESNI ZAJEDAVEC LIK PRI ČETVORKI		3				MRZEL LETNI ČAS	ROK PETROVIČ ANDSKI KROMPIR		
ASPEKT RTIČI SNAŠT	NEKDANJI DELAVEC NA KMETIJI	DEL ROKE RESA, OSINA						DRŽAVA V ZDA GOZDNA PRŠICA				15			
ROPOT, HROPENJE							ALKOHOLIK (ŽARG.) EVROPSKA DRŽAVA							KUBIČNI METER (POG.)	NAKAZEN
LUKA ELSNER		2		TVORBA	GLASBENIK YOUNG JUŽNOAM. INDIJANCI				PEČENJE	RUMENORJAVA BARVA	ARHITEKT FABIANI ŠTORKLJA (NAREČNO)				
NADUHA						SL. IGRALEC (JOŽEF) DEPARMA V FRANCIJI							URBAN PODREKAR PEVKA FRECE		
REKA V ČRNI GORI					VIDIK ZA PRESOJO NIK ČEBULJ			1				GROBO SUKNO SILVA TRDINA			
UNIKAT, ORIGINAL	11							SL. PISEC (JANKO)						5	
CARJEVA HČI								PREDEL OB SEVERNEM TEČAJU							

ZAKLADNICA SLOVENSКИH PRIPOVEDI

Živali in rastline v slovenskih pregovorih

Če ni grma, ni ptica
Sotia Bobić

Živali in rastline v slovenskih pregovorih: če ni grma, ni ptica

V knjižici so zbrani slovenski pregovori, v katerih se pojavljajo živali in rastline.

9⁹⁹ EUR

* poština

Knjigo lahko kupite na Gorenjskem glasu, Nazorjeva ulica 1 v Kranju, jo naročite po telefonu št.: 04 201 42 41 ali na narocnine@g-glas.si.

Če želite, da vam jo pošljemo po pošti, se poština zaračuna po ceniku Pošte Slovenije.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Trda vezava, 17,5 x 24 cm, 48 strani

- 1. nagrada: knjiga Visoški gospod
- 2. nagrada: knjiga Recepti za vse letne čase
- 3. nagrada: zvezek in kemični svinčnik Gorenjski glas

Rešitev križanke – geslo na kuponu – lahko pošljete po pošti na naslov Gorenjski glas, Nazorjeva ulica 1, Kranj, ali jo oddate v nabiralnik na tem naslovu. Rešitve pa lahko pošljete tudi po e-pošti. To storite tako, da z mobilnim telefonom slikate kupon z geslom in ga pošljete na naslov krizanke@g-glas.si. V elektronsko sporočilo ne pozabite napisati svojih osebnih podatkov. Rok za oddajo je ponedeljek, 2. februar 2026.

1	2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15	16

PRIREDITVE, ZAHVALE

Prireditve od 23. januarja do 6. februarja

Koledar prireditev pripravlja Zavod za turizem in šport Kamnik. Če želite, da je vaša prireditel omenjena na tem mestu ali v elektronskem mesečniku Kam? V Kamnikl, izpolnite elektronski obrazec www.domkulture.org/vpisdogodka



Številne druge prireditve v občini Kamnik najdete na uradni spletni strani Občine Kamnik www.kamnik.si pod rubriko **Koledar dogodkov** ter tudi v elektronskem mesečniku. Prijave preko obrazca Ostanimo v kontaktu na dnu spletne strani www.visitkamnik.com.

Petek, 23. januar

Ob 19.30, MC Kotlovnica
Januarska koncertna matineja: Stone Head in Demonbox
Brezplačno

Sobota, 24. januar

Ob 10. uri, Dom krajanov Duplica
Delavnica aurikuloterapije
Brezplačno

Ob 17. uri, Športna dvorana Kamnik
Calcit Volley (ž) – Luka Koper Volley
Brezplačno

Ob 19. uri, Velika dvorana, Dom kulture Kamnik
Domači štrumpantelj
Komedija
Cena: 15 evrov

Ob 20. uri, Športna dvorana Kamnik
Calcit Volley (m) – ACH Volley Ljubljana
Brezplačno

Ponedeljek, 26. januar

Ob 18.30, Klub Kino dom, Dom kulture Kamnik
A me slišiš? – S klarineti na pot
Glasbeni abonma Glasbene šole Kamnik
Brezplačno

Sreda, 28. januar

Ob 18. uri, Rojstna hiša Rudolfa Maistra
Maistrov večer: Anamarie Herceg – O slovenski Koroški od plebiscita do 2. svetovne vojne
Brezplačno

Četrtek, 29. januar

Ob 18.15, Velika dvorana, Dom kulture Kamnik
Abonma Potovalci: Jimmy Barka Experience
Cena: 8 evrov

V najem oddamo parcelo velikosti 2.725 m² v PC Komenda.

Parcela je makadamska, primerna za parkirišče.
Pokličite na telefon št. **041 606 376**.

GP Brlec d.o.o., Prihova 95, Nazarje

Izrebrani nagrajenci nagradne križanke z geslom SLOVENSKO MESO KAMNIK, objavljene v časopisu Kamničanka 24. decembra 2025, so: 1. nagrado, darilni bon v vrednosti 20 evrov, prejme **Emilija Plahuta** iz Stahovice, 2. nagrado, darilni bon v vrednosti 15 evrov, prejme **Karmen Zalar** iz Kamnika in 3. nagrado, darilni bon v vrednosti 10 evrov, prejme **Franci Uršič** iz Kamnika. Nagrajencem čestitamo.

Nagrajenke križanke iz časopisa Kamničanka št. 1 so: **Jana Bratuž** iz Kamnika, ki prejme knjigo Visoški gospod, **Marija Babnik** iz Kamnika, ki prejme knjigo Prešernova prva ljubezen, ter **Mira Krumpestar** iz Kamnika, ki prejme zvezek in kemični svinčnik. Geslo je bilo Setev v skladu z luno. Čestitke!

Splača se biti naročnik Gorenjskega glasa

Pokličite 04/201 42 41
ali pišite: narocnine@g-glas.si



Gorenjski Glas

Petek, 30. januar

Ob 18. uri, Samostan Mekinje
Mladi in politika – Kdo koga ignorira?, pogovorni večer
Brezplačno

Ob 18. uri, Zdravilni gaj Tunjice
Kdo sem, moje vrline in meditacija
Delavnica
Cena: 29 evrov

Sobota, 31. januar

Ob 10. uri, MC Kotlovnica
Izmenjevalnica oblačil 49 in izmenjava pustnih kostumov
Brezplačno

Torek, 3. februar

Ob 19. uri, KIKštarter, Kamnik
Osebnostne finance in premišljeno investiranje – pogovor z Jurijem Šimacem in Juretom Ugovškom
Brezplačno

Ob 19.30, Velika dvorana, Dom kulture Kamnik
Abonma Kam'na'smeh: Prebrisane male laži
Cena: 20 evrov / 18 evrov / 10 evrov

Sreda, 4. februar

Ob 10. uri, KIKštarter, Kamnik
Delavnica: Praktična asertivna komunikacija – Za samozavestno, jasno in učinkovito komunikacijo
Cena: 30 evrov za člane, 60 evrov za nečlane

Ob 17.30, Terme Snovik
Zvočno razvajanje v Termah Snovik
Brezplačno za obiskovalce bazena

Ob 18. uri, MC Kotlovnica
PRESTAVLJENO / Literarni večer: Lara Božak, zbirka Kap lje kap lje
Brezplačno



ZAHVALA

V 83. letu nas je zapustila

MARIJA DERNULOVEC

iz Kamnika, upokojenka tovarne Stol

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, pogrebni službi, g. župniku in vsem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.

Žalujemo vsi njeni



ZAHVALA

Končane skupne so poti ...
V spominu so ostale
kot biser dni,
kot sen noči,
čas jih več ne rani ...

V 94. letu se je od nas poslovil naš dragi

BOŠTJAN SUŠNIK

iz Podgorja, po domače Tabrškov Boštjan iz Praproč

Ob boleči izgubi dragega ata se iskreno zahvaljujemo vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom, znancem ter nekdanjim sodelavcem iz podjetja Menina za izrečene besede sožalja in tolažbe ter darovane sveče, svete maše in druge darove. Zahvaljujemo se gospodu župniku Mateju Nastranu za lepo opravljen cerkveni obred, pevcem kvarteta Grm za občuteno zapete pesmi in trobentaču za zaigrano skladbo. Iskrena hvala tudi pogrebni službi KPK Kamnik za skrbno organizacijo in izvedbo pogreba ter praporščakom za slovesen poklon. Hvala vsem, ki ste ga imeli radi in ga boste ohranili v lepem spominu.

Žalujemo: hči Darinka z Milanom ter vnuki Klemen, Sonja in Tjaša z družinama

Četrtek, 5. februar

Ob 19. uri, Velika dvorana, Dom kulture Kamnik
Penziči
Cena: 20 evrov / 22 evrov / 24 evrov

Petek, 6. februar

Ob 18. uri, Dom kulture Kamnik
Osrednja prireditel ob slovenskem kulturnem prazniku
Brezplačno

Ob 19.30, MC Kotlovnica
Kviz na –1
Brezplačno



ZAHVALA

Topel dom in nežna roka,
to je ljubezen, ki nikdar ne mine.

V 70. letu se je poslovila
naša draga

ANTONIJA PIRŠ

iz Golice

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem, pogrebni službi, pevcem, bralki Andreji in g. župniku Nikolaju Štolcarju, ki so jo pospremili na njeni zadnji poti.

Vsi njeni



ZAHVALA

Srce je omagalo,
tvoj dih je zastal,
a nate spomin
bo za vedno ostal.

V 69. letu se je od nas poslovila

LJUDMILA KUCHAR

s Klemenčevega

Iskrena hvala vsem sorodnikom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja, podarjeno cvetje, sveče, darovane maše, tople besede in pomoč. Zahvaljujemo se patro-nažni službi Kamnik, UKC Ljubljana ter spodnjim Špi-novim. Posebna zahvala gre župniku Gregorju Šturmu za lepo opravljen obred ob zadnjem slovesu. Hvala tudi pogrebni službi KPK Kamnik, pevcem, nosačem, Jožetu Kuharju, Martini Močnik, Joži Pogačnik ter Mancij Ma-tjaž za lepo prebrane poslovilne besede ter vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti.

Vsi njeni



ZAHVALA

Tiho si odšla,
a v naših srcih ostajaš.

V 87. letu se je od nas
poslovila draga žena ter mami,
tašča, mama in teta

JOŽEFA MAČEK

rojena Mali, z Oševka

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znancem za izrečena sožalja ter podarje-no cvetje, sveče in darovane maše. Posebna zahvala gre gospodu župniku Janezu Mikliču ter Kvartetu Krt in trobentaču Gašperju za lepo opravljen obred slovesa. Za-hvaljujemo se tudi ekipi NMP ZD Kamnik in pogrebni službi KPK.

Žalujemo vsi njeni

ZAHVALE



ZAHVALA

Ko pošle so ti moči,
zaprl trudne si oči,
in čeprav spokojno spiš,
z nami še naprej živiš.

V 84. letu starosti se je poslovil

MIHAEL ŠPRUK

gostilničar iz Stahovice pri Kamniku

Hvala vsem sorodnikom, sosedom, prijateljem in znan-
cem za izrečena in pisna sožalja, darovane sveče, svete
maše in ostale darove. Hvala članicam in članom PGD
Kamniška Bistrica za venec. Še enkrat hvala vsem, ki ste
bili ob njem in z nami v dneh slovesa.

Sinovi Rok, Simeon z družino in Metod
Januar 2026

Oglašujte
v časopisu
Kamničan-ka!

Časopis Kamničan-ka
brezplačno prejmejo
vsa gospodinjstva
v občini Kamnik.

Pokličite 041/962 143,
Mateja Žvižaj

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

KPK
Komunalno podjetje Kamnik d.o.o.

**POGREBNE IN
POKOPALIŠKE
STORITVE**

24 urna dežurna služba

Kamnik - Komenda

041 634 948

Ko nas potrebujete.
DOSTOJNO | SPOŠTLJIVO



ZAHVALA

Kogar imaš rad,
nikoli ne umre,
le daleč, daleč je ...

V 92. letu nas je zapustila draga
mami, babi, tašča in sestra

MARIJA VAVPOTIČ

Šarčeva Minka iz Šmarce

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,
prijateljem in bivšim sodelavkam, da ste jo pospremili
na zadnjo pot. Hvala za vsa izrečena sožalja, lepe spo-
mine, ki ste jih obujali z nami, darovano cvetje, sveče in
darove za maše. Posebna zahvala tudi g. župniku Janezu
Gerčarju za lepo opravljen pogreb, pogrebni službi Vr-
bančič, pevcem in trobentaču.
Ostajajo lepi in nepozabni spomini.

Vsi njeni



ZAHVALA

Telo tvoje zdaj počiva
tam globoko pod zemljo.
Gruda domača te pokriva,
naj ti vedno lahka bo.

V 96. letu starosti se je od nas poslovil
oče, dedek, pradedek in tast

FRANČIŠEK ZORE

Iskrena hvala vsem sorodnikom, prijateljem, sosedom
in znancom, ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti.
Hvala gospodu župniku za opravljen obred in pevcem za
sočutno zapete pesmi.

Vsi njegovi



ZAHVALA

Si kot sonce življenja sijala,
za vse svoje ljubezen razdala,
odslej boš kot zvezda svetleča,
naj ti v nebesih dana bo sreča.

Z veliko žalostjo v srcu sporočamo,
da nas je v 87. letu zapustila naša draga
mama, babica, prababica, teta, soseda in prijateljica

DANICA MIHAJLOV

iz Soteske

V naših spominih boš ostala kot svetel zgled topli-
ne, brezmejne ljubezni in predanosti družini. Iskreno
se zahvaljujemo zdravstvenemu osebju ZD Kamnik za
pomoč in podporo, pogrebni službi za spoštljiv in skrb-
no organiziran pogreb, sosedi Slavi Podbelšek Pavlič za
ganljive poslovilne besede, pevcem kvarteta Grm za ob-
čuteno zapete pesmi in trobentaču za zaigrano skladbo.
Hvaležni smo za vsa izrečena sožalja, tople besede pod-
pore, podarjene sveče, posebna hvala tudi vsem prijate-
ljem, ki ste jo pospremili na njeni zadnji poti.
Za vedno boš ostala v naših srcih.

Žalujoči vsi domači



ZAHVALA

Vsi bomo enkrat zaspali,
v miru počivali vsi,
delo za vselej končali,
v hišo Očetovo šli.
(Anton Martin Slomšek)

V 93. letu se je poslovila draga
mama, babica, prababica, tašča in sestra

JOŽEFA SENOŽETNIK

rojena Spruk, iz Kamnika

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom in
znancem za izrečena sožalja, sveče ter darove za svete
maše. Hvala tudi gospe Sabini iz društva Pristan, župni-
ku Mateju Nastranu, pevcem kvarteta Grm, trobentaču
ter pogrebni službi Komunalnega podjetja Kamnik.
Hvala vsem, ki ste jo pospremili na zadnji poti.

Žalujoči vsi njeni



ZAHVALA

Srce nam žalost je rani-
la, ker te več med nami ni.
Čeprav te zemlja je pokrila,
duh tvoj z nami še živi.

V 81. letu se je poslovil naš dragi
mož, oče, dedek, pradedek in brat

ALOJZIJ URANKAR

iz Porebra pri Kamniku

Iskreno se zahvaljujemo vsem sorodnikom, sosedom,
prijateljem, znancem in sodelavcem za izrečena sožalja,
podarjene sveče ter darove za svete maše in cerkev. Hvala
gospodu župniku Janezu Mikliču za lepo opravljen
obred in pevcem za občuteno zapete pesmi. Hvala vsem,
ki ste ga pospremili na njegovi zadnji poti in ga boste
ohranili v lepem spominu.

Vsi njegovi



ZAHVALA

Ko pošle so ti moči,
zaprl trudne si oči.
In čeprav spokojno spiš,
v naših srcih še živiš.

V 81. letu nas je za vedno zapustil naš dragi ata,
stari ata, pradedek, brat, stric, tast in svak

FRANC DROLC

po domače Snovarjev ata iz Raven

Iskrena hvala sorodnikom, prijateljem in znancem za iz-
rečena sožalja, darovane svete maše in darove za cerkev.
Posebej iskrena hvala sosedom za vso pomoč in podpo-
ro v teh težkih trenutkih. Hvala Andreji Kadunc za lepe
poslovilne besede. Najlepše se zahvaljujemo dr. Moniki
Vombergar, ki je požrtvovalno bedela nad atovim zdrav-
jem. Hvala gasilcem – prvim posredovalcem PDG Šmar-
tno v Tuhinju ter ekipi nujne medicinske pomoči ZD
Kamnik. Hvala Ljudskim pevcem za lepo odpete pesmi
pri mrliški vežici. Gospodu župniku Ediju Strouhalu se
zahvaljujemo za lepo opravljen pogrebni obred s sveto
mašo. Hvala pogrebni službi Pogrebnik in pevcem kvar-
teta Grm. Hvala vsem, ki ste našega ata pospremili na
njegovi zadnji poti in ga boste ohranili v lepem spominu.

Žalujoči vsi njegovi
December 2025

POGREBNIK d.o.o.
z vami v najtežjih trenutkih

poslovna enota:
Fužine 74a, 1241 Kamnik

24-URNA DEŽURNA ŠTEVILKA:
041 624 685
ZA CELOTNO OBMOČJE OBČINE KAMNIK

www.pogrebnik.si

cvetličarna
DALIJA

pri pokopališču v Žabnici

070 443 902

cvetlicarna@pogrebnik.si
Cvetličarna Dalija

**IZKOPI IN
UREJANJE OKOLICE**

031 223 091

· TLAKOVANJE
· UREJANJE VRTOV
· IZKOPI Z MINI BAGROM

**ZAHVALE,
OSMRTNICE**

Za objavo osmrtnice
ali zahvale v Kamničan-ki
pokličite
04 201 42 47
ali pišite na e-naslov:
osmrtnice@g-glas.si

Gorenjski Glas

K Sv. Primožu tudi ob enih ponoči

Pri Sv. Primožu so se tradicionalno zbrali najvztrajnejši pohodniki, ki so v preteklem letu zabeležili največ vzponov. Polona Hribar iz Križa pri Komendi je bila na vrhu prav vsak dan.

ŠPELA ŠIMENC

Stahovica – Oskrbnik okrepčevalnice pri Sv. Primožu Peter Uršič je s podporniki in prijatelji znova pripravil podelitev medalj pohodnikom, ki so zabeležili sto in več vzponov. Znova je bila najvztrajnejša Polona Hribar iz Križa pri Komendi, ki je nabrala 365 vzponov in v zrak dvignila že šesti pokal za najboljšo pohodnico. »Vztrajam zaradi zdravja, da si zbistrim glavo,« je dejala Polona Hribar, ki letošnje leto spet pridno nabira vzpone, vendarle pa ima malo nižje cilje. »Čisto vsak dan je kar naporno,« je priznala.

V moški konkurenci je največ vzponov (350) nabral Gregor Jeglič iz Godiča. Lani se je izziva lotil prvič. »Upokojil sem se in sem si rekel, da nekaj moram početi, da ne bom samo doma televizije gledal,« nam je povedal Jeglič, ki je bil ob sobotah nemalokrat na vrhu že ob enih ponoči, nekaj ur zatem pa s prijatelji že na poti na Brano, Veliki Klek ali kam drugam.

Najstarejši med pohodniki je bil 88-letni Rudi Vidic iz Podgorja, najstarejša pa 83-letna Anica Leban iz Stahovice. Najmlajša, ki je presegla sto vzponov, je bila 10-letna Anna Vinan, poseben pokal je prejel sedemletni Tim Žlabornik, ki je v lanskem letu nanizal 53 vzponov. Letos so njegovi cilji še višji. Kot je dejal: »Všeci mi je in svežega zraka se nadiham. In tudi vedno hitrejši sem. Letos je moj cilj sto vzponov.«

Pohodnice

Polona Hribar (Križ, 365), Joži Rozman (Črna, 363), Majda Ravnikar (Komenda, 338), Tanja Rotar (Godič, 320), Slavka Vodlan (Podgorje, 311), Veronika Lavrič (Kamnik, 308), Jolanda Štendler (Kamnik, 276), Irena Podbevšek (Kamnik, 236), Tadeja Maček (Kamnik, 235), Jana Kočar (Komenda, 233), Tadeja Bergant (Podgorje, 231), Anica Leban (Stahovica, 211), Mojca Koželj (Oševke, 210), Olga Bernik Zor (Nožice, 210), Anka Baumann (Podgorje, 207), Urška Petek (Volčji Potok, 207), Nevenka Flajs Bračič (Podgorje, 200), Vita Plešnar (Kamnik, 198), Sonja Crnkovič (Kamnik, 185), Mateja Medved (Kamnik, 171), Joži Hlestec (Črna, 148), Ema Miklič (Kamnik, 144), Helena Mejač (Nevlje, 135), Joži Tonin (Mekinje, 134), Sonja Sivec (Mengeš, 134), Dragi Sagadin (Tunjice, 125), Sandra Plahuta (Kamnik, 124), Anisa Petek (Rožično, 123), Sabina Mavrin (Križ, 122), Mateja Štrajhar (Kamnik, 122), Irena Muller (Preserje, 120), Cvetka Založnik Blažević (Kamnik, 118), Darja Slana (Tunjice, 116), Tanja Božič (Mekinje, 109), Mojca Stele Jeglič (Tunjice, 108), Anna Vinan (Rožično, 107), Polona Klemenc (Domžale, 106), Katarina Beznik (Kamnik, 106), Anja Jerin (Podgorje, 105), Damjana Plešnar Cvirn (Kamnik, 105), Uršula Fidler (Volčji Potok, 105), Majda Kranjec (Duplica, 104), Anka Hribar (Vrhopolje, 103),



Pohodnike je letos pri Sv. Primožu pričakala megla, a ni pokvarila dobrega razpoloženja. / FOTO: ŠPELA ŠIMENC

Sergeja Plemeniti (Komenda, 102), Nataša Jagodic (Kamnik, 102), Jožica Vidic (Podgorje, 102), Irena Sotler (Kamnik, 101), Tatjana Sršen (Moravče, 101), Maja Komatar (Domžale, 101), Darija Doblekar (Kamniška Bistrica, 101), Majda Omovšek (Volčji Potok, 100), Branka Žmavc (Kamnik, 100), Mihela Križaj (Naklo, 100), Pija Flis (Preserje, 100)

Pohodniki

Gregor Jeglič (Godič, 350), Florijan Janežič (Črna, 345), Milan Galin (Kamnik, 324), Jože Koželj (Šmarca, 321), Iz-

tok Hribar (Kamnik, 301), Janez Tušek (Kamnik, 284), Janez Humar (Kamnik, 284), Srečo Burja (Mekinje, 266), Ivo Sivec (Mengeš, 252), Tomaž Kosec (Podgorje, 250), Darko Medved (Kamnik, 244), Matej Rotar (Godič, 240), Dušan Česen (Bakovšek, 233), Irfan Begić (Črna, 230), Mirko Zajc (Podgorje, 224), Andrej Omovšek (Volčji Potok, 211), Matej Logonder (Kamnik, 202), Matej Omovšek (Košice, 201), Simon Kobilca (Domžale, 175), Gašper Škarja (Kamnik, 166), Frenk Dolinšek (Kamnik, 162), Janez Tonin (Mekinje, 154), Matjaž Pan-

čur (Podgorje, 143), Miro Deisinger (Domžale, 142), Primož Lavre (Domžale, 139), Stane Mejač (Nevlje, 138), Bojan Maučec (Šmarca, 132), Srečko Sitar (Sp. Stranje, 126), Milan Šuklje (Rova, 125), Andrej Bobnar (Moste, 123), Rok Cimerman (Kamnik, 122), Lojze Petek (Rožično, 122), Andrej Resnik (Kamnik, 119), Anto Šimunović (Stahovica, 115), Aleš Kozar (Dob, 112), Nejc Žlabornik (Podgorje, 112), Simon Šarc (Loka pri Mengšu, 111), Janez Osolnik (Zagorica, 109), Jure Maček (Mekinje, 109), Rastko Pergovnik (Radomlje, 107), Janez Marolt

(Ljubljana, 106), Mirko Petek (Volčji Potok, 106), Robi Cerar (Županje Njive, 106), Jure Steinberger (Mengeš, 105), Pavel Cvirn (Kamnik, 105), Janez Gradišek (Stranje, 105), Tadej Mavrin (Križ, 103), Danilo Baumann (Podgorje, 103), Miran Uršič (Kamnik, 103), Janez Jerin (Podgorje, 103), Miran Križaj (Naklo, 103), Marko Žmavc (Kamnik, 101), Rudi Vidic (Podgorje, 101), Primož Komatar (Domžale, 101), Vinko Žibert (Kamnik, 101), Emin Behrić (Radomlje, 100), Boštjan Jagodic (Kamnik, 100), Martin Vodlan (Podgorje, 100)

Gorenjski glas v vsak dom na Gorenjskem

14 dni brezplačnega časopisa

Akcija 14 dni brezplačnega časopisa je namenjena vsem, ki Gorenjskega glasa še ne poznate ali ga kupujete v prosti prodaji. Podatke za dostavo pošljite na narocnine@g-glas.si ali pokličite 051/682 217. Po preteku 14-dnevnega obdobja vam časopisa ne bomo več pošiljali, vas bomo pa poklicali, povprašali za mnenje in predstavili pogoje za naročnino.

Pridružite se naši veliki družini naročnikov, ne bo vam žal!

V akciji ne morejo sodelovati obstoječi naročniki in tisti, ki živijo na istem naslovu kot naročnik. Prav tako ne morejo sodelovati tisti, ki so obdobje brezplačne naročnine v zadnjem letu že izkoristili.

Gorenjski Glas
www.gorenjskiglas.si

Gorenjski glas je najbolj bran regionalni časopis v Sloveniji.

Živahno na smučišču

S snegom, ki je pred kratkim pobelil Slovenijo, je začelo obratovati tudi majhno smučišče Osovje.

NIKA TOPORIŠ

Krivčevo – Smučišče, za katero vestno skrbijo člani Smučarskega društva Črna pri Kamniku, že več kot štiri desetletja ponuja prostor za lokalno smučarsko skupnost in uvajanje otrok v smučanje. Smučišče ponuja eno glavno progo dolžine 300 metrov in dva otroška poligona, namenjena začetnikom. Od torka do petka je mogoča nočna smuka, občasno pa tudi ob sobotah. »Na nočno smuko hodi veliko otrok in mladine, ob koncih tedna prodamo tudi čez sto vozovnic, kar je naša kapaciteta,« je dejal predsednik društva Matija Žagar. Za zagotovitev dobrih pogojev uporabljajo tudi umetno za-



Na smučišču Osovje je ob koncih tedna še posebno živahno. / FOTO: TINA DOKL

sneževanje z novimi topovi, ki omogočajo, da je proga pokrita že v nekaj nočeh. Osovje pa ne nudi le rekrea-

cije, temveč tudi šolo smučanja. Vsak konec tedna potekajo skupinski tečaji za do 40 otrok pod vodstvom petih

učiteljev in pomočnikov. Poleg otrok se tečaji izvajajo tudi za starejše, saj je povpraševanje veliko. Na voljo je tudi izposoja opreme. »Veliko je družin, že kar nekaj nam jih je uspelo spraviti na smuč in veseli nas, ko nam potem pošljejo kakšno sliko z večjih smučišč,« je ob tem dejal Žagar in dodal, da se jim zdi, da je vloga manjših smučišč ravno v tem, da se na njih pilijo prvi smučarski zavoji. Majhno smučišče ostaja osredotočeno na lokalno skupnost. »Niti si ne želimo prevelike prepoznavnosti, ker bi kapaciteta in osebe hitro postala omejujoč faktor. Naš cilj je, da naučimo otroke smučati, navdušimo starše in ohranimo tradicijo,« je še poudaril Žagar.